



LONG LIVE THE NIGHT

Chorégraphe : Araud Marraffa & Nolwenn Bertin – Août 2018

Source : <https://libres-choregraphes.jimdo.com>

Niveau : Intermédiaire

Description : Phrasée : 32 comptes – 2 murs – 2 tags

Musique : “**Long Live The Night**” » de The Reklaws

SEQUENCE : 32 – 32 - **Tag 1** – 32 – 32 - **Tag 2** – 32 - **Tag 1** – 32 – 32 – 32 - **Tag 1** - **Tag 2** – 32 - **Tag 2** – 32 - 32

Intro : Démarrer la danse après 8 comptes

1.8 ROCK STEP, TRIPLE FULL TURN, STEP LOCK, TRIPLE STEP

- 1.2 Rock Step PD devant
- 3&4 Tour complet vers la D, PD-PG-PD
- 5.6 PG devant, Lock PD derrière PG
- 7&8 Pas chassé PG devant (PG – PD – PG)

9.16 ROCK STEP, COASTER STEP, POINT BACK UNWIND ½ TURN, SCISSOR STEP ¼ TURN

- 1.2 Rock PD devant, Revenir sur PG
- 3&4 Coaster Step PD
- 5.6 Pointer PG derrière PD, dérouler ½ tour à G (appui PG) **06.00**
- 7&8 ¼ tour à G et poser PD à D, Ramener PG coté PD, Croiser PD devant PG **03.00**

17.24 SIDE, BEHIND & HEEL & CROSS, HEEL BALL CROSS, ¼ TURN X 2

- 1.2 Pas PG à G, PD Croise derrière PG
- &3&4 Pose PG à G, Touche Talon D en diagonale avt D, Ramène PD à côté PG, Croise PG devant PD
- 5&6 Touche Talon D en diagonale avt D, Ramène PD à côté PG, PG croise devant PD
- 7.8 Pivote ¼ tour G en posant PD derrière, Pivote ¼ tour G en posant PG à G **09.00**

25.32 CROSS ROCK, SIDE ROCK, SAILOR STEP, SAILOR ¼ TURN

- 1.2 Pas PD croise devant PG, Revenir sur PG
- 3.4 Rock Step latéral D, Revenir sur PG
- 5&6 Croise PD derrière PG, Pas PG à G, Pas PD à D
- 7&8 Croise PG derrière PD, ¼ tour G en posant PD à côté PG, Pas PG devant **06.00**

TAG 1

1-8 SIDE, CROSS, OUT- OUT, CROSS, ¼ STEP, STEP ¼ TURN

- 1.2 Poser PD à D, PG croise derrière PD
- 3.4 Poser PD à D (out), Poser PG à G (out)
- 5.6 Croiser PD derrière PG, ¼ tour à G Poser PG devant
- 7.8 Poser PD devant, Pivoter ¼ tour à G (finir PdC sur PG)

9.16 STEP SWEEP, STEP SWEEP, CROSS, BACK, ROCK STEP

- 1.2 PD devant, Sweep PG vers l'avant
- 3.4 PG devant, Sweep PD vers l'avant
- 5.6 Croiser PD devant PG, Reculer PG
- 7.8 Rock step PD derrière, Revenir sur PG

TAG 2

1.4 ROCKIN'CHAIR

- 1.4 Rock PD devant, Revenir sur PG, Rock Step PD arrière, Revenir sur PG

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps

Chorégraphie originale qui seule fait foi.

Bonne danse !!!

ALPACHHE
MOUNTAINS
country line dance

