



JOHN HENRY

Chorégraphe : Arnaud Marraffa & Nolwenn Bertin – Juillet 2018

Source : Chorégraphie écrite pour le Festival « *The Green Escape* » les 27, 28 et 29 juillet 2018 à Craponne- sur-Arzon

Niveau : Novice

Description : 64 comptes – 2 murs – 2 restarts

Musique : « **John Henry** » de Blue Water Highway

Intro : 32 comptes

1.8 TOE STRUT X 2, TRIPLE STEP, ROCK STEP

- 1.4 Toe Strut PD devant (avec snap), Toe Strut PG devant (avec snap)
- 5.8 Pas chassé PD à D, Rock Step PG derrière PD

9.16 TOE STRUT x 2, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1.4 Toe Strut PG derrière en ¼ tour D (snap), Toe Strut PD à D en ¼ tr D (snap) **06:00**
 - 5.8 Rock Step PG devant, Coaster Step PG
- Restart ici aux 2ème & 7ème murs**

17.24 STEP, HOLD & SNAP, ½ TURN, HOL D & SNAP x 2

- 1.2 Poser PD devant, **Pause** avec Snap des 2 mains devant
- 3.4 Pivoter ½ tour à gauche (appui sur PG), **Pause** avec Snap des 2 mains devant **12:00**
- 5.8 Les comptes 5.8 sont identiques aux comptes 1.4 **06:00**

25.32 STOMP RIGHT, STOMP LEFT, HEEL BOUNCES ¼ TURN

- 1.4 Stomp PD devant, **Pause**, Stomp PG devant, **Pause**
- 5.8 Pivoter ¼ tour D en faisant des Heel Bounces avec PdC sur les 2 plantes (PdC PG) **09:00**

33.40 STEP LOCK STEP, BRUSH, STEP LOCK STEP, BRUSH

- 1.4 Step Lock Step PD devant en diagonale D, Brush PG à côté PD
- 5.8 Step Lock Step PG devant en diagonale G, Brush PD à côté PG

41.48 JAZZ BOX ¼ TURN CROSS, VINE CROSS

- 1.4 Croiser PD devant PG, Reculer PG, Poser PD ¼ tour à D, Croiser PG devant PD **12:00**
- 5.8 Poser PD à D, Croiser PG derrière PD, Poser PD à D, Croiser PG devant PD

49.56 MONTEREY ½ TURN, POINT SIDE (RIGHT & LEFT)

- 1.4 Pointer PD à D, Pivoter ½ tour à D en ramenant PD côté PG, Pointer PG à G, Ramener PG côté PD
- 5.8 Pointer PD à D, Ramener PD côté PG, Pointer PG à G, Ramener PG côté PD **06:00**

59.64 RUMBA BOX

- 1.4 Poser PD à D, Rassembler PG côté PD, Reculer PD, **Pause**
- 5.8 Poser PG à G, Rassembler PD côté PG, Avancer PG, **Pause**

Final : au 9ème mur après le compte 28, croiser PD devant PG et dérouler en ½ tour vers la G