



WHEN YOU SMILE

Chorégraphe : José Miguel Belloque Vane & Roy Verdonk (NL) – Septembre 2019

Source : <https://www.linedancemag.com › when-you-smile>

Niveau : Débutant

Description : 32 comptes - 2 murs

Musique : **When You Smile** - Rune Rudberg

Intro : 32 comptes

1.8 STEP TOUCH 2X, STEP TOGETHER, STEP FLICK

- 1.2 Pas PD en diagonale D - Toucher le PG à côté du PD
- 3.4 Pas PG en diagonale G - Toucher le PD à côté du PG
- 5.6 Pas PD en diagonale D - Rassembler PG à côté du PD
- 7.8 Pas PD en diagonale D - Lancer le PG derrière le PD

9.16 1/8 TURN R, SIDE L, TOUCH TOGETHER R, 1/8 TURN R, SIDE R, TOUCH TOGETHER L, VINE WITH 1/4 TURN L, SCUFF R

- 1.2 Pas PG à G en 1/8 tour à D - Toucher le PD à côté du PG **01:30**
- 3.4 Pas PD à D en 1/8 tour à D - Toucher le PG à côté du PD **03:00**
- 5.6 Pas PG à G - Croiser le PD derrière le PG
- 7.8 Pas en avant du PG en 1/4 tour G - Frotter le Talon du PD en avant **12 :00**

17.24 ROCK FORWARD R RECOVER L, BACK R, HOLD, BACK L, TOGETHER R, FORWARD L, HOLD

- 1.2 Rock PD en avant - Revenir sur PG
- 3.4 Pas en arrière PD - **Pause**
- 5.6 Pas en arrière PG - Rassembler avec le PD
- 7.8 Pas du PG en avant- **Pause** **12:00**

25.32 HEEL TOE STRUTS FORWARD (R, L) WITH 1/4 TURN L, JAZZ BOX

- 1.2 Talon PD en avant - Poser le PD en avant
- 3.4 Talon PG en 1/4 tour G - Poser le PG en avant **09:00**
- 5.6 Croiser le PD par-dessus le PG - Pas du PG en arrière
- 7.8 Pas PD à D - Pas PG en avant

TAG : Un tag de huit temps, après le 9^{ème} mur, face au mur de **09:00**

1.8 HIP BUMP R, HOLD, HIP BUMP L, HOLD, HIP BUMPS R, L, R, L

- 1.2 Pas du PD à D en poussant les hanches à D, **Pause** **09 :00**
- 3.4 Pas du PG à G en poussant les hanches à G, **Pause**
- 5.6 Balancer les hanches à D, puis à G
- 7.8 Balancer les hanches à D, puis à G

Reprendre la danse du début.

Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.