



# I GOT A WOMAN

**Chorégraphe :** Michaël Desire Nietto – Novembre 2016

**Source :** <http://www.kicknscuff26.com/>

**Niveau :** Débutant

**Description :** 32 comptes, 4 murs

**Musique :** "I Got A Woman" – Rudedog feat Ray Charles

**Album :** I Got A Woman" Remix Rudedog feat Ray Charles

**Intro :** Début de la danse, après 36 comptes

## 1.8 CHARLESTON STEPS

- 1.2 Pointe PD devant, Poser PD arrière
- 3.4 Pointe PG arrière, Poser PG en avant
- 5.6 Pointe PD devant, Poser PD arrière
- 7.8 Pointe PG arrière, Poser PG en avant

***Pour plus de style: vous pouvez faire des swivels pendant les pas de charleston***

## 9.16 SIDE TOGETHER, SHUFFLE, SIDE TOGETHER, SHUFFLE

- 1.2 PD vers diagonale avant D (1h30) (buste à 10h30), PG à côté du PD
- 3&4 PD vers diagonale avant D (1h30), PG à côté du PD, PD vers diagonale avant D (buste à 10h30)
- 5.6 PG vers diagonale avant G (10h30) (buste à 1h30), PD à côté du PG
- 7&8 PG vers diagonale avant G (10h30), PD à côté du PG, PG vers diagonale avant G (buste à 1h30)

***Pour plus de style: vous pouvez plier les genoux et sur le compte 8 faire un jump avec un kick***

## 17.24 CROSS, BACK, SIDE, CROSS, BACK, SIDE, CROSS ¼ TURN, LEFT STEP

- 1.2 Se replacer face à 12h00 puis PD croise devant PG, PG derrière **12.00**
- 3.4 PD à Droite, PG croise devant PD
- 5.6 PD derrière, PG à Gauche
- 7.8 PD croise devant PG, ¼ de tour à Gauche et PG devant **09.00**

## 25.32 KICK, KICK, COASTER, KICK, KICK, COASTER

- 1.2 Kick D devant, Kick D à Droite
- 3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 5.6 Kick G devant, Kick G à Gauche
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PD, PG devant