



SOUTHERN THING

Chorégraphe : Rob Fowler et Darren Bailey

Source : Copperknob

Niveau : Intermédiaire

Description : 64 comptes, 2 murs, 1 tag, 1 restart

Musique : "Ain't Just A Southern Thing" de Alan Jackson – Album : Genuine

Intro : 16 comptes...approx..8 secondes

1.8 STOMP TOE FAN, TOE HEEL CROSS, HOLD

1.2 Stomp PD en avant, Pointe PD à droite

3.4 Pointe PD à gauche, Pointe PD à droite (PDC sur PD)

5.6 Pointe PG sur place (talon vers l'extérieur), Talon PG sur place (pointe à l'extérieur)

7.8 Croiser PG devant PD, **Pause**

12.00

9.16 BACK SIDE CROSS, SCUFF, LEFT SHUFFLE FORWARD

1.2 Pas PD en arrière, Pas PG à gauche

3.4 Pas PD en avant, Scuff PG en avant

5.6 Pas PG en avant, Pas PD à côté du PG

7.8 Pas PG en avant, **Pause**

17.24 PIVOT 1/2 TURN LEFT, 3/4 TURN RIGHT

1.2 Pas PD en avant, 1/2 tour à gauche (PDC sur PG)

3.4 Pas PD en avant, **Pause**

5.6 1/2 tour à droite PG en arrière, 1/4 tour à droite pas PD à droite

7.8 Pas PG croise devant PD, **Pause**

06.00

03.00

25.32 FIGURE OF 8, 1/4 TURN LEFT

1.2 Pas PD à droite, Pas PG croise derrière PD

3.4 1/4 tour à droite et Pas PD en avant, Pas PG en avant,

5.6 1/2 tour à droite avec PDC sur PD, 1/4 de tour à droite et pas PG à gauche

7.8 Pas PD croise derrière PG, 1/4 tour à gauche et Pas PG en avant

06.00

03.00

12.00

Restart ici sur le mur 4, vous serez alors à 06.00

33.40 SCUFF RIGHT, STEP FORWARD, FLICK, STEP BACK, HITCH, STEP BACK, HEEL STEP

1.2 Scuff PD en avant, Pas PD en avant

3.4 Flick PG derrière genou PD (option : taper PG avec main droite), Pas PG en arrière

5.6 Hitch (lever genou) PD, Pas PD en arrière

7.8 Talon PG en avant, Poser le PG à côté du PD

12.00

41.48 TOUCH, HOLD, HEEL JACK, STEP, TOUCH, HEEL JACK, STEP, CLOSE, STOMP X2

- 1.2 Touch PD à côté du PG, **Pause**
- &3.4 Poser PD en arrière (&) Talon PG en avant (3) **Pause** (4)
- &5 Poser PG à côté du PD (&) Touch PD à côté du PG (5)
- &6 Poser PD à côté du PG (&) Talon PG en avant (6)
- &7.8 Poser PG à côté du PD (&) Stomp PD à côté du PG (7) (PDC sur PG)
Stomp PD à côté du PG (8) (PDC sur PG)

12.00

49.56 RIGHT VINE, TOUCH, LEFT VINE, ¼ TURN LEFT, SCUFF RIGHT

- 1.2 Pas PD à droite, Pas PG derrière PD
- 3.4 Pas PD à droite, Touche PG à côté du PD
- 5.6 Pas PG à gauche, Pas PD derrière PG
- 7.8 ¼ tour à gauche Pas PG en avant, Scuff PD en avant

09.00

57.64 STEP, TWIST OUT, TWIST IN, KICK, BACK LOCK LEFT, STEP SIDE LEFT WITH ¼ TURN LEFT

- 1.2 Pas PD en avant, Twist Talon PD à droite
- 3.4 Talon PD revient au centre, Kick PD en avant
- 5.6 Pas PD en arrière, Pas PG croise devant PD
- 7.8 Pas PD en arrière, ¼ de tour à gauche PG à gauche

06.00

TAG : A la fin du mur 1, vous serez alors face à **06.00**, vous ajouterez ces 4 comptes

- 1.2 Rock Step PD en avant, revenir sur PG
- 3.4 Touche PD à côté du PG, **Clap**

RESTART : Sur le 4^{ème} mur, dansez jusqu'au compte 32 et redémarrez...

Source chorégraphique et vidéo :

<http://www.copperknob.co.uk/stepsheets/southern-thing-ID116983.aspx>

Traduction faite par M. Claire CHASSIGNET, animatrice au sein du club Alpache Mountains de Gap (05)