

# FAKE ID

**Musique** "Fake ID" by Big & Rich (*featuring Gretchen Wilson*) – 130 BPM  
*Album "Music from the Motion Picture Footloose", piste 7*

**Chorégraphes** Jamal Sims & Dondraico Johnson – USA – 2011

**Type** Country Phrased Line Dance, 4 murs, 48 temps + Tag

**Niveau** Intermédiaire-Avancé

**Séquence** A A B TAG A B A A B TAG A B (8 temps) B TAG A A A

Démarrage de la danse : intro musicale de 2x8 temps, sur les paroles à 8 secondes...

## « ATTENTION »

*Plusieurs adaptations de cette chorégraphie se retrouvent sur nos planchers.*

*Placer bien les différents groupes avant de lancer la musique !!!*

### Partie A = 32 temps

#### R Wizzard Step, Heel Switches, Side, Slide, Back Rock, Hitch with ¼ Turn Left

- 1 – 2 & Pas D (*sur le talon*) en avant dans la diagonale droite, pas G (*lock*) derrière D, pas D en avant  
3 & 4 Toucher (*tap*) talon G devant, pas G à côté de D, toucher (*tap*) talon D devant  
5 – 6 Pas D à droite, pas G (*drag*) à côté de D avec hitch D (+ *les slap mains sur les cuisses*)  
& 7 Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G en croisant légèrement devant D  
& 8 Scuff D devant, ¼ de tour à gauche (*9h*) et hitch D

#### ¼ Turn Left et Side, Behind, ½ Turn Right, 3 Heel Taps, Jump with ¼ Turn Right

- 1 – 2 ¼ de tour à gauche (*6h*) et pas D à droite, pas G croisé derrière D  
& 3 ¼ de tour à droite (*9h*) et pas D en avant, ¼ de tour à droite (*12h*) et pas G en arrière  
4 Pas D à côté de G (*en tapant juste plante D*)  
Option : Pas D à droite (&), pas G en avant (3), ½ tour à droite (*12h*), garder poids du corps sur G et taper plante D à côté de G (4)  
Note : N'hésitez pas à y mettre du style en y ajoutant des rouler de hanches (*rolling hips*)  
5 – 7 Taper 3 fois talon D au sol  
Style : Faites comme si vous jouiez de la guitare avec les genoux légèrement pliés  
8 Petit saut avec ¼ de tour à droite (*3h*) en assemblant les pieds

#### Toe Splits, 3 Jumps with ½ Turn Left, Hop - Toe Touch - ½ Turn with Kick Twice

- 1 & 2 Diriger les pointes à l'extérieur, revenir au centre, diriger les pointes à l'extérieur  
3 & 4 Revenir les pointes au centre puis faire 3 petits sauts sur place avec ½ tour progressif à gauche (*9h*)  
5 & 6 Petit saut avec pas G en avant et flick D derrière, taper pointe D au sol, ½ tour à droite (*3h*) et kick D devant (option : hitch D)  
7 & 8 Petit saut avec pas D en avant et flick G derrière, taper pointe G au sol, ½ tour à gauche (*9h*) et kick G devant (option : hitch G)  
Note : Pour des rotations toniques, mettre votre haut de corps en mouvement, c'est lui qui pilote !!!

#### Step ½ Turn Right, R Shuffle Forward, 2 Steps ¼ Turn Left with Slap

- 1 – 2 Pas G en avant, ½ tour à droite (*3h*) et poids du corps sur D  
3 & 4 Pas chassé (G-D-G) en avant  
5 – 6 Pas D en avant, ¼ de tour à gauche (*12h*) en roulant les hanches (+ hitch D & slap main D sur cuisse D)  
7 – 8 Pas D en avant, ¼ de tour à gauche (*9h*) en roulant les hanches (+ hitch D & slap main D sur cuisse D)  
Style : Les Girls feront plutôt des slaps de la main D sur la hanche D

**Partie B = 16 temps avec un seul ¼ de tour !!!**

Note : la 1ère fois que vous ferez cette partie, vous serez face à 6h

**Back, Modified Triple Step, Back with Knee Pop, Sweep with ¼ Turn Left, 4 Claps**

- 1 Pas D en arrière  
2 & 3 Pas G à côté de D, pas D sur place, pas G en arrière  
4 Pas D en arrière et knee pop G devant (*lever talon G en fléchissant genou G devant*)  
Note : *Le haut du corps est orienté à droite (face à 9h)*  
5 – 6 Pas G sur place, sweep D de l'arrière vers l'avant avec ¼ de tour à gauche (3h)  
Note : *Le poids du corps reste sur G, pied D pointé sur le côté, le haut du corps est orienté dans la diagonale droite*  
7 & 8 & 4 claps en haut à droite

**Step, Touch with Snap, Step, Touch with Snaps, Heel Jacks**

- 1 – 2 Rouler les hanches (*sens inverse horloge*) à droite, en mettant le poids du corps sur D, lever main D et snap D en haut à droite (*le haut du corps est orienté dans la diagonale gauche*)  
3 – 4 Rouler les hanches (*sens horloge*) à gauche, en mettant le poids du corps sur G, lever main G et snap G en haut à gauche (*le haut du corps est orienté dans la diagonale droite*)  
& 5 Pas D (*sur la plante*) à côté de G et légèrement en arrière, pas G croisé devant D  
& 6 Pas D à droite, toucher (*tap*) talon G au sol et dans la diagonale gauche  
Note : *Haut du corps orienté dans la diagonale gauche*  
& 7 Pas G (*sur la plante*) à côté de D et légèrement en arrière, pas D croisé devant G  
& 8 Pas G à gauche, toucher (*tap*) talon D au sol et dans la diagonale droite  
Note : *Haut du corps orienté dans la diagonale droite*

**TAG = 4 temps : vous ne pouvez pas passer à côté, la musique guide bien !!!**

Note : la 1ère fois que vous ferez ce Tag, vous serez face à 3h

**½ Run Around Back : le déplacement se fait en forme de U fermé**

- 1 & 2 & 3 & 4 & 8 pas (D-G-D-G-D-G-D-G) en arrière et en tournant progressivement ½ tour à gauche (9h)

Reste à enchaîner les différentes parties suivant la séquence notée en 1<sup>ère</sup> page !!! **q;-))**

Mon avis : *cette danse a été écrite pour la scène du film FOOTLOOSE pendant une durée définie, calée sur une partie spécifique de la chanson. Le groupe de danseurs commence dès l'intro musicale par la partie B. Il y a des ¼ de tour supplémentaires dans les parties A et B juste pour positionner les danseurs face à la caméra.*

*Concernant l'interprétation des 24 temps, musicalement, j'ai choisi de danser comme Joey Warren la partie B avec un restart = B8 + B16 et non ceux de la partie A qui nous font terminer sur le mauvais pied avant de faire le Tag*

Sources : *le maximum afin de comprendre et d'interpréter le mieux possible cette chorégraphie*

*Les références utilisées pour la mise en page de cette chorégraphie*

*détaillée avec les chorégraphes : <http://youtu.be/qwlqPrWce1U>*

*détaillée avec Janet Kruse : <http://youtu.be/rQ-Mps3JEL0>*

*dansée avec Joey Warren : <http://youtu.be/Ku45pccA4ok>*

*pour le Fun, la scène du film : <http://youtu.be/w1s7GX8TOvo>*

**BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!**

[www.davycountryboy.com](http://www.davycountryboy.com)

**Bonne danse & Bon Chaaaance !!!**