



TWIST AND SHAKE

Chorégraphe : Sylvie ROY – St Prosper de Beauce, Québec – CANADA (avril 2005)

Source : Speed Irène

Niveau : Débutant

Description : 32 comptes, 2 murs

Musique : "The Shake – Neal Mc Coy – BPM 146"

Intro : 16 temps

1.8 WALKS FORWARD X 3, KICK WITH CLAP, WALKS BACKWARD X3, TOGETHER

1.2.3 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant

4 KICK PG avant + **CLAP**

5.6.7 3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière

8 pas PD à côté du PG

9.16 SWIVELS TO RIGHT, HOLD WITH CLAP, SWIVELS TO LEFT, HOLD WITH CLAP

1.2 SWIVEL des talons à D - SWIVEL des pointes à D

3.4 SWIVEL des talons à D - **HOLD + CLAP**

5.6 SWIVEL des talons à G - SWIVEL des pointes à G

7.8 SWIVEL des talons à G - **HOLD + CLAP**

17.24 SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

1.2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD

3.4 pas PD côté D - TAP pointe PG à côté du PD

5.6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG

7.8 pas PG côté G - TAP pointe PD à côté du PG

25.32 1/4 TURN LEFT , TOUCH, SIDE, TOUCH x2)

1.2 1/4 de tour G pas PD côté D - TAP pointe PG à côté du PD

3.4 pas PG côté G - TAP pointe PD à côté du PG

5.6 1/4 de tour G pas PD côté D - TAP pointe PG à côté du PD

7.8 pas PG côté G - TAP pointe PD à côté du PG