



# SOME KIND OF WONDERFUL

**Chorégraphe :** Guy DUBÉ Mars 2014

**Source :** Cow-boys Québec

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** Line Dance, 64 temps - 4 murs

**Musique :** "Some Kind Of Wonderful" (Huey Lewis & The News)

**Départ : 16 temps d'intro avant de débiter la danse.**

## **CROSS KICK-BALL-TOUCH, CHASSÉ TO L, ROCK BACK, 1/4 TURN R and SHUFFLE FWD**

- 1&2** Coup de pied D croisé devant le pied G, pied D à côté du pied G, toucher la pointe G à côté du pied D
- 3&4** Chassé G,D,G à gauche
- 5-6** Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 7&8** 1/4 tour à droite et shuffle D,G,D devant **(3:00)**

## **1/4 TURN R and CHASSÉ TO L, ROCK BACK, HEEL & TOUCH & HEEL & STEP**

- 1&2** 1/4 tour à droite et chassé G,D,G à gauche
- 3-4** Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 5&6** Talon D devant en diagonale à droite, pied D à côté du pied G, toucher la pointe à côté du D
- &7** Pied G sur place, talon D devant en diagonale à droite
- &8** Pied D sur place, pied G devant **(6:00)**

## **ROCK STEP, SHUFFLE BACK, POINT, UNWIND 3/4 TURN L, SHUFFLE FWD**

- 1-2** Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 3&4** Shuffle D,G,D derrière
- 5-6** Pointe G derrière, dérouler 3/4 tour à gauche (terminer poids sur G) **(9:00)**
- 7&8** Shuffle D,G,D devant

## **ROCK STEP, SAILOR STEP, WEAVE to L, GIANT STEP L, SLIDE TOGETHER in 1/4 TURN R**

- 1-2** Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 3&4** Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G sur place
- 5&6** Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G
- 7** Grand pas du pied G à gauche
- 8** Glisser la pointe D vers le pied G en pivotant 1/4 tour à droite **(12:00)**

## **KICK-BALL-STEP, STEP, TOUCH, KICK-BALL-STEP, STEP, TOUCH**

- 1&2** Coup de pied D devant, plante D à côté du pied G, pied G devant
- 3-4** Pied D devant, toucher la pointe G à côté du pied D
- 5&6** Coup de pied G devant, plante G à côté du pied G, pied D devant
- 7-8** Pied G devant, toucher la pointe D à côté du pied G

*Page suivante...*

