



# CUT A RUG

**Chorégraphe :** Jo et Rita THOMPSON

**Source :** Talons sauvages

**Niveau :** Ultra débutant

**Description :** danse en ligne, 32 temps, 2 murs

**Musique :** "Roll Back The Rug" de scooter Lee - 158 BPM  
"Up !" de Shania Twain

**Introduction : 32 temps sur la musique Scooter Lee**

## **SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE TOUCH**

- 1-2** PD à D, poser PG à côté du PD
- 3-4** PD à D, toucher pointe PG à côté du PD
- 5-6** PG à G, poser PD à côté du PG.
- 7-8** PG à G, toucher pointe PD à côté du PG.

***Vous pouvez remplacer les 8 comptes par : Vine à D, touche PG à côté PD, Vine à G, touche PD à côté du PG***

## **DIAGONAL STEP TOUCH**

- 1-2** PD devant en diagonale à D, toucher pointe PG à côté du PD
- 3-4** PG derrière en diagonale à G, toucher pointe PD à côté du PG
- 5-6** PD derrière en diagonale à D, toucher pointe PG à côté du PD
- 7-8** PG devant en diagonale à G, toucher pointe PD à côté du PG

## **FORWARD DIAGONAL SLIDE RIGHT AND LEFT**

- 1-2** PD devant en diagonale à D, glisser le PG à côté du PD
- 3-4** PD devant en diagonale à D, broser le sol avant talon G devant
- 5-6** PG devant en diagonale à G, glisser le PD à côté du PG
- 7-8** PG devant en diagonale à G, broser le sol avant talon D devant

Vous pouvez remplacer les 8 comptes par : Step Lock Step, Brush, Step Lock Step, Brush

## **STEP, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD, STEP, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD**

- 1-2** PD devant, pause
- 3-4** Tourner ¼ tour à G (poids sur PG), pause
- 5-6** PD devant, pause
- 7-8** Tourner ¼ tour à G (poids sur PG), pause