



DON'T DISTURB ME

Chorégraphe : Niels Poulsen (Juillet 2013)

Source : Club Country Texas Two-Step

Niveau : Intermédiaire

Description : Line Dance : 64 temps - 4 murs **Restart pendant le mur 3, face à 9.00**

Musique : Wake me up/ AVICII. [4.09 min. - iTunes]:

Traduction : JP 01 10 2013

Introduction : 16 comptes depuis le début de la musique

R & L HEEL SWITCHES, STOMP ROCK WITH CLAP CLAP, CHANGE WEIGHT, REPEAT WITH L FOOT

1&2&	Talon D devant - PD près du PG - talon G devant - PG près du PD	
3&4&	Stomp PD devant – CLAP – CLAP (& retour sur PG) - PD près du PG	
5&6&	Talon G devant - PG près du PD - talon D devant – PD près du PG	
7&8&	Stomp PG devant – CLAP – CLAP (& retour sur PD) - PG près du PD	

R ROCK FWD, TRIPLE 3/4 R, ROCK L FWD, SHUFFLE 1/2 L

1-2	Rock PD devant – retour sur PG	
3&4	3/4 t à D en triple step D.G.D.	9.00
5-6	Rock PG devant – retour sur PD	
7&8	1/2 t à G en shuffle G.D.G.	3.00

1/4 L, CROSS ROCK, L CHASSE, R CROSS ROCK, SYNCOPATED STEP TOUCHES

&1-2	1/4 t à G, PD à D - croiser PG devant PD – retour sur PD	12.00
3&4	Pas chassés à G (G.D.G.)	
5-6	Croiser PD devant PG – retour sur PG	
&7&8	PD à D - pointer PG près du PD - PG à G - pointer PD près du PG	

R BACK, WEAVE INTO L SAILOR 1/4 L, STEP 1/2 L, R KICK & HEEL &

&1-2	Petit pas PD derrière - croiser PG devant PD - PD à D	
3&4	Sailor, croiser PG derrière PD – 1/4 t à G, PD près du PG - PG devant	9.00
5-6	PD devant – pivot 1/2 t à G	3.00
7&8&	Kick PD devant - PD près du PG - talon G devant - PG près du PD	

*** Restart ici pendant le mur 3, face à 9H**

ROCK R FWD, 1/4 R INTO R CHASSE, CROSS, 1/4 L BACK, SHUFFLE 1/2 L

1-2	Rock PD devant – retour sur PG	
3&4	1/4 t à D et pas chassés vers D (D.G.D.)	6.00
5-6	Croiser PG devant PD – 1/4 t à G, PD derrière	3.00
7&8	1/2 t à G en shuffle G.D.G.	9.00

Suite...

STEP 1/4 L, CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK, TOGETHER, POINT R & L, TOGETHER WITH L

1-2	PD devant – pivot 1/4 t à G	6.00
3&4	Pas chassés croisés à G D.G.D.	
5-6&	PG à G – retour sur PD - PG près du PD	
7&8&	Pointer PD à D - PD près du PG - pointer PG à G - PG près du PD	

POINT R, 1/4 R WITH SWEEP FWD, L SAMBA STEP, R JAZZ BOX 1/4 R INTO CHASSE

1-2	Pointer PD à D – 1/4 t à D et appui PD et sweep PG vers l'avant	9.00
3&4	Croiser PG devant PD - PD à D – retour sur PG	
5-6	Croiser PD devant PG – 1/4 t à D, PG derrière	12.00
7&8	Pas chassés à D (D.G.D.)	

BALL SIDE ROCK, R SAILOR 1/4 R, ROCK L FWD, L COASTER STEP

&1-2	PG près du PD – rock side, PD à D – retour sur PG	
3&4	Croiser PD derrière PG – 1/4 t à D, PG près du PD - PD devant	3.00
5-6	Rock PG devant – retour sur PD	
7&8	Coaster step, PG derrière - PD près du PG - PG devant	