



MAMMA MARIA

Chorégraphe : Franck TRACE (US) 05/2009

Source : Losso Dancers – www.lassodanvers.com

Niveau : Débutant

Description : Line 32 temps, 4 murs,

Musique : Mamma Maria – Ricchi E Poveri BPM : 136

Hight Lonesome Sound – Vince BILL BPM : 96

Poker Face – Lady Gaga BPM : 120 (la danse débute au 32ème temps)

Introduction : 16 temps au début du chant

WALK FORWARD DIAGONALLY RIGHT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY LEFT, TOUCH

- 1-3** Marcher en diagonale avant droite : PD, PG, PD,
- 4** Coup de PG devant
- 5-7** Reculer en diagonale arrière gauche : PG, PD, PG
- 8** Pointer PD à côté PG (Le corps face au mur de 12h)

WALK FORWARD DIAGONALLY LEFT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY LEFT, TOUCH

- 1-3** Marcher en diagonal avant gauche: PD, PG, PD
- 4** Coup de PG devant
- 5-7** Reculer en diagonale arrière droite : PG, PD, PG
- 8** Pointer PD à côté PG (Le corps face au mur de 12h)

TWO CHARLESTON STEPS

- 1-2** PD devant, Coup de PG devant,
- 3-4** Poser PG en arrière, Pointer PD en arrière
- 5-6** PD devant, Coup de PG devant,
- 7-8** Poser PG en arrière, Pointer PD en arrière

VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT ¼ TURN LEFT, TOUCH

- 1-2-3** PD à D, PG derrière PD, PD à D
- 4** Pointer PG à côté PD
- 5-6-7** PG à G, PD derrière PG, ¼ tour à G en posant PG devant
- 8** Pointer PD à côté PG