



URBAN GRACE

Chorégraphe : Rob FOWLER] Masters in Line] ANGLETERRE
Rachael McENANEY] WEST SUSSEX] Juin 2003
Paul McADAM]]

Source : SPEED'IRENE

Line Danse: 32 temps - 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : But for the grace of god - Keith URBAN - BPM 104/chacha

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SIDE LEFT, RIGHT TOGETHER, BACK, RIGHT SHUFFLE, STEP 1/4 PIVOT RIGHT, LEFT CROSS SHUFFLE

- 1.2 pas PG côté G - pas PD à côté du PG
3 pas PG arrière
4&5 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
6.7 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*)
8&1 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

RIGHT ROCK, RIGHT CROSS BACK TOGETHER, WALK FORWARD LEFT RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD

- 2.3 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
4&5 CROSS PD par-dessus PG (*PD à G du PG*) - pas PG arrière - pas PD à côté du PG
6.7 *2 pas avant* : pas PG avant - pas PD avant
8&1 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

RIGHT ROCK FORWARD, 1 1/4 TURNS RIGHT, LEFT CROSS ROCK WITH HITCH, LEFT BEHIND SIDE CROSS.

- 2.3 ROCK STEP D avant , revenir sur pG arrière
4 **1/2 tour D** pas PD avant
&5 **1/2 tour D** pas PG arrière - **1/4 de tour D** pas PD côté D
6&7 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - HITCH genou G avant
8&1 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

ROCK RIGHT TO RIGHT SIDE, BEHIND ,SIDE, CROSS , STEP LEFT HIP BUMP LEFT, RIGHT, LEFT RIGHT

- 2.3 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
4&5 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - 1as PG à côté du PD –
CROSS PD devant PG
6.7 pas PG côté G BUMP HIPS à G ← - BUMP HIPS à D →
8&1 BUMP HIPS à G ← - BUMP HIPS à D → (**appui PD, reprendre temps 1 de la danse**)