



SOMEWHERE ELSE

Chorégraphe : Darren BAILEY (Angleterre)

Source : GALICOUNTRY, galicountry76@yahoo.fr

Diplômée **COUNTRY FORM** niveaux III

Line Danse: 48 Temps - 4 Murs

Niveau : Novice

Musique : **"Somewhere else" de Toby KEITH - 90 BPM,**

Introduction 16 temps

HEEL SWITCHES R,L/3 WALKS FORWARD R,L,R/MAMBO FORWARD ON L/MAMBO BACK ON R

- 1&** TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG (*SWITCH*)
2& TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD (*SWITCH*)
3&4 Pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
5&6 ROCK STEP G avant - revenir sur PD - pas PG à côté du PD
7&8 ROCK STEP D arrière - revenir sur PG - pas PD à côté du PG

ROCK, RECOVER/ 1/2 TURN SHUFFLE L/ 1/2 PIVOT TURN TO L/ 1/2 PIVOT TO L, STEP FORWARD ON R

- 1-2** ROCK STEP G avant - revenir sur PD
3&4 *SHUFFLE 1/2 tour G* : **1/4 de tour G** & pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G** & pas PG avant
5-6 Pas PD avant - PIVOT **1/2 tour G** (appui PG)
7&8 Pas PD avant - PIVOT **1/2 tour G** - pas PD avant **6:00**

HEEL SWITCHES L,R/TOE SWITCHES L,R/L SHUFFLE FORWARD/R SHUFFLE FORWARD

- 1&** TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD (*SWITCH*)
2& TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG (*SWITCH*)
3& TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*SWITCH*)
4& TOUCH pointe PD côté D - pas PD à côté du PG (*SWITCH*)
5&6 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
7&8 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

1/4 TURN PIVOT TO R/CROSS SHUFFLE WITH L/SIDE, BEHIND, SIDE/CROSS SHUFFLE WITH L

- 1-2** Pas PG avant - PIVOT **1/4 de tour D** (appui PD) **9:00**
3&4 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5&6 Pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
7&8 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

RESTART ici pendant le 3ème mur

**SIDE ROCK TO R/BEHIND, SIDE, CROSS/SIDE ROCK TO L/BEHIND,
SIDE, CROSS**

- 1-2** ROCK STEP latéral D côté D - revenir sur PG
(BOUNCE des épaules sur 1&2)
- 3&4** *BEHIND-SIDE-CROSS* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS
PD devant PG
- 5-6** ROCK STEP latéral G côté G - revenir sur PD
(BOUNCE des épaules sur 5&6)
- 7&8** *BEHIND-SIDE-CROSS* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D -
CROSS PG devant PD

RESTART ici pendant le 5ème mur

**SIDE ROCK TO R/BEHIND, SIDE, CROSS/SIDE ROCK TO L/BEHIND,
SIDE, CROSS**

- 1-2** ROCK STEP latéral D côté D - revenir sur PG
(BOUNCE des épaules sur 1&2)
- 3&4** *BEHIND-SIDE-CROSS* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS
PD devant PG
- 5-6** ROCK STEP latéral G côté G - revenir sur PD
(BOUNCE des épaules sur 5&6)
- 7&8** *BEHIND-SIDE-CROSS* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS
PG devant PD

Répéter cette section à la fin du 4ème mur

RESTARTS :

- * Pendant le 3ème mur, reprendre la danse au début après 32 comptes
(Section 4)
 - * Pendant le 4ème mur, danser 2 fois la dernière Section
 - * Pendant le 5ème mur, reprendre la danse au début après 40 comptes (Section 5)
- « Pas de stress !!! Les TAG et RESTART s'entendent très bien sur la musique ! Darren »