



# SOMEBODY LIKE YOU

**Chorégraphe :** Alan BIRCHALL – Turton, Nr Bolton - ANGLETERRE / Août 2002

**Source :** SPEED'IRENE

**Line Dance :** 48 temps - 2 murs

**Niveau :** Intermédiaire / Avancé

**Musique :** **Somebody like you - Keith URBAN - BPM 112**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2009

**Introduction :** 16 + 16 temps

**FORWARD ROCK, TRIPLE FULL TURN, ROCK 1/4 TURN, CROSS, POINT**

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière **avec 1/2 tour D - 6 : 00 -**

3&4 **FULL TURN D** , en avançant . . . . *TRIPLE STEP D* : D. G. D.

**Option : 3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant**

5.6 **1/4 de tour D** . . . . ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - **9 : 00 -**

7.8 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D

**CROSS, KICK BALL CROSS, SIDE CROSS, SIDE CROSS, UNWIND, CROSS POINT**

1.2&3 CROSS PD devant PG - KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

**( 9ème mur : ajouter UNWIND 3/4 de tour G, pour finir la DANSE )**

&4 pas PG côté G - CROSS PD devant PG + **SNAP**

&5 pas PG côté G - CROSS PD devant PG + **SNAP**

6.7.8 **UNWIND . . . . 1/2 tour G ( appui PG )** - CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G

**LEFT & RIGHT SAILOR STEPS, CROSS BEHIND UNWIND, CROSS ROCK 1/8 TURN**

1&2 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G

3&4 *SAILOR STEP D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D

5.6 CROSS PG derrière PD - **UNWIND . . . . 1/2 tour G ( appui PG )**

7.8 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière ( 1/8 de tour )

**SYNCOATED WEAVE, BACK ROCK 1/8 TURN, STEP 1/2 PIVOT TURN**

**Note : sur le WEAVE syncopé, progressez en arrière vers 12 : 00**

&1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

&2 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD

&3 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

&4 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD

5.6 CROSS ROCK STEP D derrière , revenir sur PG devant ( 1/8 de tour )

**Note : vous êtes maintenant à 6 : 00**

7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG )

**RIGHT & LEFT CROSS MAMBOS, ROCK 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FULL TURN**

1&2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - pas PD côté D

3&4 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - pas PG côté G

**Note : Reprise de la DANSE sur les murs 3 et 6 \* \* \***

5.6 ROCK STEP D avant , **1/2 tour D** . . . . revenir sur PG arrière

7&8 **FULL TURN D** , en avançant . . . . *TRIPLE STEP D* : D. G. D.

**Option : 7&8 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant**

**FORWARD ROCK, BACK SLIDE BACK, MODIFIED COASTER, WALK FORWARD**

1.2 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

3&4 pas PG arrière - SLIDE PD à côté du PG - pas PG arrière

&5 SLIDE PD à côté du PG - pas PG arrière

&6 SLIDE PD à côté du PG - pas PG avant

7.8 2 pas avant : D. G.

**Durant les 3ème et 6ème murs , reprendre la danse après 4ème pas de la section 5 , vous serez face au mur de départ, et reprendre la DANSE au début. FIN : sur le 9ème mur.**

