



STRIKE ONE

Chorégraphe : Rob Fowler - Juin 2006

Source : Canejan Country Side

Niveau : Intermédiaire

Description : Danse en ligne : 60 temps – 4 murs

Musique : Swing (Trace Adkins)

HEEL JACKS TWICE, CROSS SHUFFLE, SLIDES L

- 1&2&** Croise PD devant PG, PG à G, touch talon D diagonale D, ramène PD
3&4& Croise PG devant PD, PD à D, touch talon G diagonale G, ramène PG
5&6 Cross shuffle DGD
7-8 Grand pas à G du PG, pause

SAILOR, SAILOR, BRUSH OUT IN, 3/4 TURN RIGHT

- 1&2** Sailor du PD
3&4 Sailor du PG
5&6 Brush PD au PG, PD à D, PG à G
7-8 Croise PD derrière PG, 3/4 tour à D sur PD (9h00)

STEP SWIVEL, COASTER, STEPSWIVEL, JUMP BACK, OUT, OUT, CLAP

- 1&2** Touch PG avant, swivel talon G out & in
3&4 Coaster step arrière sur PG
5&6 Touch PD avant, swivel talon D out & in
&7-8 Jump arrière sur PD PG, clap

R CROSS ROCK, L CROSS ROCK, R MAMBO 1/2 TURN, L MAMBO 1/2 TURN R

- 1&2** Croise PD devant PG, retour pdc sur PG, PD à D
3&4 Croise PG devant PD, retour pdc sur PD, PG à G
5&6 Rock avant sur PD, retour pdc sur PG, 1/2 tour à D sur PD avant
7&8 PG devant, faire 1/2 tour à Droite, PG avant

JUMP FWD AND BACK AND FWD, MASH POTATO STEPS BACK

- &1&2** Jump avant sur DG, jump arrière sur DG
&3&4 Répète &1&2
5& Step PD diagonale arrière PG (3e position) en twistant les talons in, out
6& Refaire 5& du PG
7&8 Step PD diag arrière PG (3e position) lever talon G et plante D twist à D, retour au centre (swivet)

R HITCH, HEEL AND STEP 1/2 PIVOT TURN, 1/2 TURN L, TOUCH R TWICE CROSS AND HEEL

- 1&2** Hitch genou D, PD à côté du PG, touch talon G devant
&3-4 PG à côté du PD, 1/2 tour à G sur PD, retour pdc PG devant
5-6 1/2 tour à G en touchant pointe D à D x2 (9h00)
7&8 Croise PD devant PG, PG à G, touch talon D diagonale avant D

L CROSS, HOLD, SIDE BEHIND CROSS, ROCK RECOVER FULL TURN L, SIDE STEP, HOLD, TOGETHER, CROSS, HEEL TOUCH

- &1-2** Step PD au PG, croise PG devant PD, pause
&3-4 Step PD à D, PG derrière PD, PD à D
5-8 Rock PG devant PD, revient sur PD, 1/4 tour à G sur PG, 3/4 tour à G sur PD avant 9 h
1-2 Slide PG à G, pause
&3-4 Step PD au PG, croise PG devant PD, touch talon D, diagonale D

Tag : A la fin du 3ième mur, taper le talon D pour 4 comptes et on recommence