



I'M NO GOOD

Chorégraphe : Rachael Mc Enaney (UK) (February 2011)

www.dancejam.co.uk - rachaeldance@me.com

Source : Dance Jam

Description : 64 temps / 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : "I'm No Good (For Ya Baby)" – Laura Bell Bundy (Album: Achin' & Shakin') (available on itunes and all major mp3 websites) – approx 120bpm

Traduction : Brigitte ZERAH (Paris)

32 Comptes du début de la chanson – Commencer sur les paroles

1 - 8	WALK RL, R FWD ROCK, R COASTER STEP, STEP L, ½ PIVOT TURN R – WEIGHTS ENDS R	
1 2 3 4	Avancer D, avancer G, rock avant sur D, revenir sur G	12.00
5 & 6 7 8	Reculer D, pas G près de D (&), avancer D, avancer G, pivoter d'1/2T à droite	6.00
9 - 16	WALK LR, L FWD ROCK, L COASTER STEP, STEP R, ¼ PIVOT L – WEIGHT ENDS L	
1 2 3 4	Avancer G, avancer D, rock avant sur G, revenir sur D	6.00
5 & 6 7 8	Reculer G, pas D près de G (&), avancer G, avancer D, pivoter d'1/4T à gauche	3.00
17 - 24	WEAVE CROSSING R OVER - L SIDE - R BEHIND – ¼ TURN L FWD L, ROCK FWD R, ½ TURN R, ¼ TURN R – WEIGHT L	
1 2 3 4	Croiser D devant G, pas G à gauche, croiser D derrière G, faire 1/4T à gauche et avancer G	12.00
5 6 7 8	Rock avant sur D, revenir sur G, faire 1/2T à droite et avancer D, faire 1/4T à droite et pas G à gauche	9.00
25 - 32	CROSS R BEHIND, SIDE L, R CROSSING SHUFFLE, L SIDE ROCK, L CROSSING SHUFFLE – WEIGHT ENDS L	
1 2 3 & 4	Croiser D derrière G, pas G à gauche, croiser D devant G, pas G près de D (&), croiser D devant G	9.00
5 6 7 8	Rock G à gauche, revenir sur D, croiser G devant D, pas D près de G (&), croiser G devant D	9.00
33 - 40	R KICK BALL CROSS, SIDE R, TOUCH L, L KICK BALL CROSS, SIDE L, TOUCH R – WEIGHT ENDS L	
1 & 2	Kick D en diagonale droite, ramener D (&), croiser G devant D	9.00
3 - 4	Grand pas D à droite, toucher G près de D	9.00
5 & 6	Kick en diagonale gauche, ramener G (&), croiser D devant G	9.00
7 - 8	Grand pas G à gauche, toucher D près de G	9.00
41 – 48	2 R heel touches, 2 L heel touches, R heel, L heel, rock fwd R, - weight ends L	
1 2 & 3 4	Toucher le talon D devant, toucher le talon D devant, ramener D (&), toucher le talon G devant, toucher le talon G devant	9.00
& 5 & 6	Ramener G près de D (&), toucher le talon D devant, ramener D près de G (&), toucher le talon G devant	9.00
& 7 8	Ramener G près de D (&), rock avant sur D, revenir sur G	9.00

Suite page suivante.../...

49 - 56	R BACK SHUFFLE, L BACK ROCK, ½ TURN R DOING L SHUFFLE, ¼ TURN R DOING R CHASSE – WEIGHT ENDS R	
1 & 2 3 4	Reculer D, pas G près de D (&), reculer D, rock arrière sur G, revenir sur D	9.00
5 & 6	Faire 1/4T à droite et pas G à gauche, pas D près de G (&), faire 1/4T à droite et reculer G (1/2 shuffle)	3.00
7 & 8	Faire 1/4T à droite et pas D à droite (7), pas G près de D (&), pas D à droite (1/4 chasse)	6.00
57 - 64	L JAZZ BOX CROSS, L CHASSE, R BACK ROCK	
1 2 3 4	Croiser G devant D, reculer D, pas G à gauche, croiser D devant G	6.00
5 & 6 7 8	Pas G à gauche, pas D près de G (&), pas G à gauche, rock arrière sur D, revenir sur G	6.00

TAG: At the end of the 1st wall (facing 6.00), 2nd wall (facing 12.00), and 3rd wall (facing 6.00) add following tag :

1 2 3 4	Avancer D, pivoter d'1/4T à gauche, avancer D, pivoter d'1/4T à gauche
5 6 7 8	Avancer D, pivoter d'1/4T à gauche, avancer D, pivoter d'1/4T à gauche