



BEER FOR MY HORSES

Chorégraphe : Christine BASS - Clearwater, FLORIDE - USA / Mai 2003

Source : SPEED'IRENE

Line Dance : 40 Temps - 4 murs -

Niveau : Intermédiaire

Musique : If you're gonna straighten up - Travis TRITT - BPM 118

Beer for my horses - Toby KEITH - BPM 120

Who's your Daddy - Toby KEITH - BPM 127

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2009

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 . . . cymbale + 16 temps

RIGHT HEEL GRIND, RIGHT COASTER STEP, 1/4 TURN LEFT HEEL GRIND, LEFT COASTER STEP

- 1.2** Pas talon D avant **GRIND** talon D (*mouvement talon D écrase*) pointe PD à D ↗ - **appui PG**
3&4 **COASTER STEP D** : reculer BALL PD - Reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 Pas talon G avant . . . **1/4 de tour G, GRIND** talon G (*mouvement talon G écrase*) pointe PG à G ↖ - **appui PD**
7&8 **COASTER STEP G** : reculer BALL PG - Reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, STEP BACK, TAP

- 1&2** **SHUFFLE D avant** : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3.4 **ROCK STEP G avant**, revenir sur PD arrière
5&6 **SHUFFLE G arrière** : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
7.8 Pas PD arrière - **TAP-up** pointe PG par-dessus PD (*pointe PG à D du PD*)

STEP, POINT, CROSS, POINT, CROSS, STEP BACK, 1/4 TURN, TOUCH

- 1.2** Pas PG avant - **TOUCH** pointe PD côté D
3.4 **CROSS PD** devant PG - **TOUCH** pointe PG côté G
5.6 **CROSS PG** par-dessus PD (*PG à D du PD*) - pas PD arrière
7.8 **1/4 de tour G** Pas PG côté G - **TAP PD** à côté du PG

SIDE SHUFFLE RIGHT, BACK ROCK, SIDE SHUFFLE LEFT, BACK ROCK

- 1&2** **SHUFFLE D latéral** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D] **LINDY D**
3.4 **ROCK STEP G arrière**, revenir sur PD avant]
5&6 **SHUFFLE G latéral** : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G] **LINDY G**
7.8 **ROCK STEP D arrière**, revenir sur PG avant]

GRAPEVINE 1/4 TURN, STEP 1/2 PIVOT, 1/4 TURN, BEHIND, 1/4 TURN

- 1.2.3** **VINE à D** : pas PD côté D - **CROSS PG** derrière PD - **1/4 de tour D** Pas PD avant
4.5 Pas PG avant - 1/2 tour **PIVOT** vers D (*appui PD*)
6.7.8 **1/4 de tour D** Pas PG côté G - **CROSS PD** derrière PG - **1/4 de tour G** Pas PG avant