



TEXAS STOMP

Chorégraphe : Ruth ELIAS – Swansea, SOUTH WALES - ANGLETERRE / Mai 1998

Atelier Chrissie HODGSON - Châtellerault (86), 4 avril 2009

Source : SPEED'IRENE

Niveau : Débutant

Description : Danse en ligne : 32 temps - 2 murs

Musique : Alright already - Larry STEWART - BPM 128

Dancin' shoes - Ronnie McDOWELL - BPM 128

Come on back - Carlene CARTER - BPM 130/ECS

I'm from the country - Tracy BYRD - BPM 134

Geronimo - James T. HORN - BPM 140

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK, BACK LEFT, RIGHT, LEFT, STOMP

- 1.2.3 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
4 KICK PG avant + **CLAP ou SLAP avec la personne en face**
5.6.7 3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière
8 **STOMP-up** PD à côté du PG

SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP, SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP,

- 1.2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD
3.4 pas PD côté D - **STOMP-up** PG à côté du PD
5.6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG
7.8 pas PG côté G - **STOMP-up** PD à côté du PG

SIDE, STOMP, SIDE, STOMP, FORWARD, STOMP, BACK, STOMP

- 1.2 pas PD côté D - **STOMP-up** PG à côté du PD
3.4 pas PG côté G - **STOMP-up** PD à côté du PG
5.6 pas PD avant - **STOMP-up** PG à côté du PD
7.8 pas PG arrière - **STOMP-up** PD à côté du PG

FORWARD, SLIDE, FORWARD, SCUFF, FORWARD, SLIDE, FORWARD, 1/2 TURN LEFT

- 1.2 pas PD avant - SLIDE PG à côté du PD
3.4 pas PD avant - SCUFF talon G devant ****
5.6 pas PG avant - SLIDE PD à côté du PG
7.8 pas PG avant - 1/2 **tour G** , sur BALL PG HITCH genou D devant

**Cette danse est " FUN " dansée en CONTRA Dance. SLAP avec la personne en face (temps 4)
. . . . traversez les lignes sur le " SCUFF " ******