



COTTON PICKIN MORNING

Chorégraphe : Steve MASON - ANGLETERRE / Janvier 2005

LINE Dance : 32 temps - 4 murs + **4 temps de TAG X 2 // LILT**

Niveau : débutant +

Musique : **Cotton pickin' time - Blake SHELTON** - BPM 112/polka

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2009

Introduction : 16 temps

HEEL, TOE, FORWARD SHUFFLE, HEEL, TOE, FORWARD SHUFFLE

- 1.2** TOUCH talon D avant - TOUCH pointe PD arrière
3&4 *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 TOUCH talon G avant - TOUCH pointe PG arrière
7&8 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN, ROCK , RECOVER, 1/2 TRIPLE TURN

- 1.2** ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
3&4 **FULL TURN . . . 1 tour vers D TRIPLE STEP D** : D. G. D.
Option : **3&4 COASTER STEP D** : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
7&8 **1/2 tour G TRIPLE STEP G** : G. D. G.

SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP, SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP,

- 1.2** pas PD côté D - pas PG à côté du PD
3&4 *SCISSOR STEP D* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
5.6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG
7&8 *SCISSOR STEP G* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

TOE, HEEL, STOMP, TOE, HEEL, STOMP, 1/4 SHUFFLE, RIGHT, 1/2 SHUFFLE LEFT

- 1&** TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou D "IN"*) - TOUCH talon D à côté du PG (*genou D "OUT"*)
2 STOMP PD avant
3& TOUCH pointe PG à côté du PD (*genou G "IN"*) - TOUCH talon G à côté du PD (*genou G "OUT"*)
4 STOMP PG avant
& **1/4 de tour D HITCH** genou D devant
5&6 *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
& **1/2 tour G HITCH** genou G devant
7&8 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

TAG : à la fin des 3ème et 6ème murs

- &** **1/2 tour D HITCH** genou D devant
1&2 *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
& **1/2 tour G HITCH** genou G devant
3&4 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

