



CHEYENNE

alias : Cheyenne shuffle

Chorégraphe : inconnu

Source : Lana HARVEY / Novembre 1998

Line Dance : 24 comptes - 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Does fort worth ever cross your mind - Georges STRAIT - BPM 114

If I said you had a beautiful body - The BELLAMY BROTHERS - BPM 118

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse – 3 / 2010

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

HEEL FORWARD, INSTEP, FORWARD TOGETHER

- 1.2** TOUCH talon G avant - TAP PG à côté du PD
- 3.4** TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD
- 5.6** TOUCH talon D avant - TAP PD à côté du PG
- 7.8** TOUCH talon D avant - **1/4 de tour PIVOT vers G** sur PG **HITCH** genou D croisé devant

WALK BACK, TOUCH BACK, STEP SLIDE, STEP FORWARD, SIDE TOE TOUCH

- 1.2.3** *3 pas arrière* : pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière
- 4** TOUCH pointe PG arrière
- 5.6** Pas PG avant - SLIDE PD à côté du PG
- 7.8** Pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D

CROSS FRONT, SIDE, CROSSING BEHIND, SIDE TOE TOUCH

CROSS FRONT, SIDE, CROSS BEHIND, TOGETHER

- 1.2.3** *WEAVE à G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
- 4** TOUCH pointe PG côté G
- 5.6.7** *WEAVE à D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
- 8** pas PD à côté du PG (*appui PD*)