



BROKEN STONES

Chorégraphe : Dee MUSK - Northamptonshire. ANGLETERRE / Août 2009

Source : Speed'Irène

Niveau : débutant

Description : LINE Dance : 34 temps - 4 murs

Musique : Broken stones - Paul WELLER - BPM 112

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2010

Chorégraphie en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32temps

CROSS ROCK CHASSE RIGHT, CROSS ROCK CHASSE LEFT

- 1.2** CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
3&4 CHASSÉ D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5.6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
7&8 CHASSÉ G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

TOUCH FORWARD TOUCH BACK, SHUFFLE FORWARD, TOUCH FORWARD TOUCH, BACK, SHUFFLE FORWARD

- 1.2** TOUCH pointe PD avant - TOUCH pointe PD arrière
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 TOUCH pointe PG avant - TOUCH pointe PG arrière
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

ROCK RECOVER, SHUFFLE BACK, BACK TOGETHER, SHUFFLE FORWARD

- 1.2** ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
3&4 SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
5.6 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

STEP FORWARD, STEP FORWARD turn ¼ RIGHT, CROSS, SWAY HIPS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

- 1** pas PD avant
2.3.4 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - CROSS PG devant PD
5 à 8 pas PD côté D SWAY côté D → - SWAY côté G ← - SWAY côté D → - SWAY côté G ← -
3 : 00 -