



# 1000 YEARS (Or more)

**Chorégraphe :** Martin RITCHIE - Edgbaston, BIRMINGHAM - ANGLETERRE / Octobre 2001

\* **Dédiacé à mes Amis de Singapore \***

**Source :** SPEED'IRENE

**Line Dance :** 32 temps - 4 murs // CUBAN

**Niveau :** Débutant

**Musique :** Señorita Margarita - Tim McGRAW - BPM 106

- **no country** - I'm outta love - ANASTACIA - BPM 119

My heart is lost to you - BROOKS & DUNN - BPM 128

**A love worth waiting for - Shakin' STEVENS - BPM 131/rumba**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2009

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## **Introduction : 16 temps**

### **FORWARD, TOUCH, LEFT, TOGETHER, BACK, TOUCH, RIGHT, TOGETHER**

- 1.2** pas PD avant - TAP PG à côté du PD
- 3.4** pas PG côté G - pas PD à côté du PG
- 5.6** pas PG arrière - TAP PD à côté du PG
- 7.8** pas PD côté D - pas PG à côté du PD

### **FORWARD, TAP, 1/4 TURN RIGHT, FORWARD TAP, 1/4 TURN LEFT**

- 1.2** pas PD avant - TAP pointe PG derrière talon D
- 3.4** pas PG arrière , avec **1/4 de tour D** - pas PD côté D
- 5.6** pas PG avant - TAP pointe PD derrière talon G
- 7.8** pas PD arrière , avec **1/4 de tour G** - pas PG côté G

### **CROSS STRUT, SIDE STRUT, JAZZ BOX RIGHT 1/4 TURN RIGHT**

- 1.2** *CROSS STRUT D vers G* : CROSS pointe PD devant PG - *DROP* : abaisser talon D au sol
- 3.4** *TOE STRUT latéral G* : TOUCH pointe PG côté G - *DROP* : abaisser talon G au sol
- 5 à 8** *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière . . . .
- . . . . **1/4 de tour D** . . . . pas PD côté D - pas PG avant

**Fin : la musique s'arrête à la fin de la section 3, ne pas faire le 1/4 de tour au JAZZ BOX ( finir face à 12H )**

### **CROSS STRUT, SIDE STRUT, JAZZ BOX RIGHT**

- 1.2** *CROSS STRUT D vers G* : CROSS pointe PD devant PG - *DROP* : abaisser talon D au sol
- 3.4** *TOE STRUT latéral G* : TOUCH pointe PG côté G - *DROP* : abaisser talon G au sol
- 5 à 8** *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG avant