



8 BALL

Chorégraphe : Sandrine TASSINARI et Magali LEBRUN

Source : The Southern Gang -

Niveau : Débutant

Description : Danse en ligne : 32 temps - 2 murs

Musique : Outback Booty Call /8 Ball Aitken

Pot Commun Régional PACA Rhône Alpes Languedoc 2011/2012

HEEL FWD, TOE BACK, STEP HEEL DIAG, STEP HEEL DIAG, STEP BACK, STEP TOGETHER, SWIVEL HEELS

- 1-2** Touch talon D devant - Touch pointe D derrière
- 3-4** Talon D devant diagonale D (avec P d C) - Talon G devant diagonale G (avec P d C)
- 5-6** PD derrière - Ramène PG à côté du PD
- 7-8** Swivel talons à droite - Retour talons au centre

GRAPEVINE, SCUFF, GRAPEVINE, STOMP UP

- 1-2** PD à droite - PG croise derrière PD
- 3-4** PD à droite - Scuff PG à côté du PD
- 5-6** PG à gauche - PD croise derrière PG
- 7-8** PG à gauche - Stomp UP PD à côté du PG

KICK, STOMP, KICK, STOMP, ROCK BACK, STOMP, STOMP

- 1-2** Kick PD devant - Stomp Up PD à côté du PG
- 3-4** Kick PD à Droite - Stomp Up PD à côté du PG
- 5-6** Rock PD derrière - Retour PdC s/PG
(Variante sur 5 - 6 / ROCK BACK JUMP : Rock PD derrière et Kick PG devant - Retour PdC s/PG)
- 7-8** Stomp PD devant - Stomp PG devant

SCOOT & HITCH TWICE, STOMP, STOMP, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN, STOMP, STOMP

- 1-2** *(en sautant)* Saut s/PG en avançant et Hich Genou D devant X 2
- 3-4** Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD
- 5-6** PD devant - Pivot 1/2 Tour G (garder PdC s/PG)
- 7-8** Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD

