



6 8 12

Chorégraphe : Rob FOWLER] Masters in Line] ANGLETERRE
Rachael McENANEY] WEST SUSSEX] Janvier 2007
Paul McADAM]

Source : Speed'Irène

Niveau : Débutant

Description : Danse en ligne : 16 temps – 4 murs // SWAY

Musique : 6 Months, 8 Days, 12 Hours - Brian McKNIGHT –
BPM64/NightClubBinaire

All of the good ones are gone - Pam TILLIS - BPM 64/NightClubBinaire

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

NIGHTCLUB BASICS TWICE, ¼ ROCK, ½ TURN PIVOT ½ TURN

- 1** Pas PG côté G
2&3 CROSS ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant - pas PD côté D
4&5 CROSS ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant - **1/4 de tour G**
Pas PG avant - **9 : 00 -**
6&7 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - **1/2 tour D** Pas PD avant - **3 : 00 -**
8&1 Pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant - **9 : 00 -**

FORWARD, SIDE ROCKS TWICE, CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK ¼, ¼

- 2&3** ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G - pas PD avant - **9 : 00 -**
4& ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
5.6& CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière - pas PG côté G
7-8& CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière - **1/4 de tour D**
pas PD avant - **12 : 00 -**
1 **1/4 de tour D** Pas PG côté G (*temps 1 de la danse*) - **3 : 00 -**