



IRISH BOWING

Chorégraphe : Séverine FILLION (FR) – Janvier 2024

Source : Copperknob

Niveau : Intermédiaire Phrasée – 2 murs

Séquences : A B B - TAG 1 – A A B B - Tag 1 – Tag 2 – A A B B – Tag 1 - A

Musique : “**Pushin’ The Bow**” de Ashleigh Dallas

Intro : 32 comptes

PARTIE A

1.8 TOUCH FWD, R HEEL TWIST, HOOK, POINT FWD, FLICK, STOMP FWD, TRIPLE FWD, STEP ½ TURN

1&2 Poser la plante du PD devant, Pivoter le talon PD à D, revenir le talon PD au centre

&3 Hook PD croisé devant la jambe G, Pointer le PD devant

&4 Flick PD en arrière D, Stomp PD devant

5&6 Triple Step PG, PD, PG devant

7.8 Poser PD devant, ½ tour à G et revenir PDC sur le PG

06.00

9.16 TOUCH FWD, R HEEL TWIST, HOOK, POINT FWD, FLICK, STOMP FWD, TRIPLE FWD, STEP ½ TURN

Refaire les mêmes pas que la section 1

12.00

17.24 HEEL & TOUCH & HEEL & HEEL & TOUCH, & HEEL & SIDE POINT, CLAP CLAP

1&2 Talon PD devant, Revenir sur le PD, Touche la Pointe du PG derrière le PD

&3 Revenir sur le PG, Talon PD devant

&4 Revenir sur le PD, Talon PG devant

&5 Revenir sur le PG, Touche la Pointe du PD derrière le PG

&6 Revenir sur le PD, Talon PG devant

&7 Revenir sur le PG, Pointer le PD à droite

&8 Clap Clap

25.32 JUMP DIAGONALLY FWD, BOUNCE (RIGHT & LEFT) JUMP DIAGONALLY BACK, BOUNCE (RIGHT & LEFT)

&1 Petit saut en diagonale avant D les 2 pieds joints

&2 Soulever et Reposer les 2 talons au sol

&3 Petit saut en diagonale avant G les 2 pieds joints

&4 Soulever et Reposer les 2 talons au sol

&5 Petit saut en diagonale arrière D les 2 pieds joints

&6 Soulever et Reposer les 2 talons au sol

&7 Petit saut en diagonale arrière G les 2 pieds joints

&8 Soulever et Reposer les 2 talons au sol

PARTIE B

1.8 SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, HEEL GRIND TRAVELLING TO LEFT, BACK ROCK

- 1.2 Rock Step PD à droite, Revenir en appui sur PG
- 3.4 Croiser le PD derrière le PG, PG à G
- 5.6 Enfoncer le Talon PD dans le sol en pivotant la pointe D vers la D, Revenir en appui PG
- 7.8 Rock Step PD derrière, Revenir en appui sur le PG

9.16 HEEL GRIND ¼ TURN R, BACK ROCK, HEEL GRIND ¼ TURN R, BACK ROCK

- 1.2 Enfoncer le Talon PD dans le sol en pivotant la pointe D vers la D avec un ¼ tour à droite, revenir sur le PG
- 3.4 Rock Step PD derrière, Revenir sur le PG
- 5.6 Enfoncer le Talon PD dans le sol en pivotant la pointe D vers la D avec un ¼ tour à droite, revenir sur le PG
- 7.8 Rock Step PD derrière, Revenir sur le PG **06.00**

17.24 STEP FWD, SCUFF, STEP FWD, SCUFF, STEP ½ TURN, SCUFF, STOMP, STOMP

- 1.2 Avancer PD, Scuff PG
- 3.4 Avancer PG, Scuff PD
- 5.6 Poser PD devant, ½ tour à G et Revenir en appui sur le PG **12.00**
- 7&8 Scuff PD, Stomp PD sur place, Stomp PG sur place

25.32 STEP FWD, SCUFF, STEP FWD, SCUFF, STEP ½ TURN, SCUFF, STOMP, STOMP

- 1.2 Avancer PD, Scuff PG
- 3.4 Avancer PG, Scuff PD
- 5.6 Poser PD devant, ½ tour à G et Revenir en appui sur le PG **06.00**
- 7&8 Scuff PD, Stomp PD sur place, Stomp PG sur place

TAG 1 : 4 comptes

A chaque fois que vous revenez à **12.00** après la deuxième partie B, ajoutez ces 4 comptes :

- 1.4 JAZZ BOX : Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant

TAG 2 : 16 comptes

Quand vous reviendrez à 12.00 après le 2ème tag 1, ajoutez ces 16 comptes

1.8 JUMP SIDE & TOUCH, HOLD, ROCKS STEPS (FWD, SIDE, BACK)

- &1.2 Petit saut PD à D et Touche PG à côté du PD, **Pause**
Option Style : Tendre les 2 bras vers la G à hauteur des épaules en regardant à gauche
- 3.4 Rock Step PG devant, Revenir sur PD (revenir bras le long du corps)
- 5.6 Rock Step PG à G, Revenir sur le PD
- 7.8 Rock Step PG derrière, Revenir sur le PD

9.16 JUMP SIDE & TOUCH, HOLD, ROCKS STEPS (FWD, SIDE, BACK)

- &1.2 Petit saut PG à G et Touche PD à côté du PG, **Pause**
Option Style : Tendre les 2 bras vers la D à hauteur des épaules en regardant à droite)
- 3.4 Rock Step PD devant, Revenir sur PG
- 5.6 Rock Step PD à D, Revenir sur PG
- 7.8 Rock Step PD derrière, Revenir sur PG

ENJOY & HAVE FUN



ALPACHHE

MOUNTAINS

country line dance

