



# SHUT UP

**Chorégraphe :** Silvia Denise Staiti & Gianmarco Johnny Rossato

**Source :** Learn with Johnny

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** Phrasée – 2 murs – 2 tags

**Musique :** “**Dance For The Hell Of It**” de Lova

**Séquence :** A A A – B B - Tag 1 – A A A – B B – B B - Tag 2 – B B - Tag 1

**Intro :** Démarrer sur le chant

## **PARTIE A : 32 comptes**

### **S.1 SIDE SHUFFLE, FULL TURN, ROCK BACK, STOMP, STOMP**

- 1&2 Pas PG à gauche, PD à côté du PG, Pas PG à gauche
- 3.4 1/2 tr à droite PD en avant, 1/2 tr à droite PG en arrière
- 5.6 Rock Step PD en arrière, Revenir sur PG (Rock Step en sautant)
- 7.8 Stomp PD en avant, Stomp PG en avant

### **S.2 STEP, HOOK, HEEL, FLICK, STOMP, SWIVEL, HEEL STAND**

- 1.2 Pas PD avant avec Hook PG derrière PD (slap avec main D), Revenir sur PG avec Talon PD
- 3.4 Flick PD vers ext droit (Slap avec main D), Stomp Up PD devant
- 5.6 Pointe PD glisse vers D, Pointe PD Revient au centre
- 7.8 Soulevez Pointe PD, Reposez au sol (finir PDC sur PG)

### **S.3 SIDE SHUFFLE X 2, STEP, SLIDE, STEP, SCUFF**

- 1&2 Pas PD à droite, PG à côté du PD, Pas PD à droite
- 3&4 1/4 tr à gauche Pas PG à gauche, PD à côté du PG, Pas PG à gauche **09.00**
- 5.6 1/4 tr à gauche Grand Pas PD diagonale avt droit, PG glisse près du PD **06.00**
- 7.8 Grand Pas PG diagonale avant gauche, Scuff PD en avant

### **S.4 JAZZ BOX TURN, TOUCH, STEP, KICK, STOMP UP**

- 1.2 PD croise devant PG, 1/4 tr à droite Pas PG en arrière **09.00**
- 3.4 1/4 tr à droite PD en avant, Pas PG en avant **12.00**
- 5.6 Pointe PD en avant, Abaisser PD au sol
- 7.8 Kick PG en avant, Stomp Up PG à côté du PD

## **PARTIE B : 32 comptes**

### **S.1 STOMP, HOLD, 3/4 TURN, STEP, POINT (x2), KICK (x2)**

- 1.2 1/4 tr à droite, Stomp PD en avant, **Pause** **03.00**
- 3.4 1/4 tr à droite, Pas PG en arrière, 1/2 tr à droite Pas PD en avant **12.00**
- &5.6 Pas PG en avant, Pointe PD derrière PG (x 2)
- 7.8 1/4 tr à G en appui sur PD faire un Kick PG en avant **09.00**
- 1/4 tr à G en appui sur PG faire un Kick PD en avant **06.00**

**S.2 STEP, POINT (x2), KICK, JUMP, STOMP, SWIVET (x2)**

- &1.2 Pas PD en avant, Pointe PG derrière PD (x2)
- 3.4 Revenir PDC sur PG et Kick PD en avant, Stomp des 2 pieds en sautant pieds écartés
- 5.6 Appui Ball du PG et Talon du PD, Pivoter Talon PG à gauche et Pointe PD à droite, Revenir
- 7.8 Appui Ball du PG et Talon du PD, Pivoter Talon PG à gauche et Pointe PD à droite, Revenir

**S.3 HEEL, RECOVER, HEEL, RECOVER, CROSS, FLICK, SHUFFLE**

- 1.2 Talon PD devant, PD revient en place
- 3.4 Talon PG devant, PG revient en place
- 5.6 PD croise devant PG, Faire un Flick du PG vers la gauche (tourner le corps vers la diagonale droite et faire un Slap de la main gauche)
- 7&8 Pas PG diagonale avant droite, PD à côté du PG, Pas PG diagonale avant droite **07.30**

**S.4 HALF TURN, HOOK, SHUFFLE, SIDE ROCK, ROCK BACK**

- 1.2 1/2 tr G, Pas PD en arrière (1), Restez en appui sur PD faire 1/2 tr G dans la diagonale en Faisant un Hook du PG devant le PD (2)
- 3&4 Pas PG en diagonale avant, PD à côté du PG, Pas PG en diagonale avant **07.30**
- 5.6 Rock Step PD à droite (se replacer face à **06.00**), Revenir sur PG
- 7.8 Rock Step PD en arrière, Revenir sur PG **06.00**

**TAG 1 : 8 comptes**

**1.8 OPEN, HOLD, OPEN, HOLD, HIP ROLL (X2)**

- 1.2 Pas PD en diagonale avant droit, **Pause**
- 3.4 Pas PG en diagonale avant gauche, **Pause**
- 5.6 Mouvement circulaire des hanches de gauche vers la droite
- 7.8 Mouvement circulaire des hanches de gauche vers la droite

**TAG 2 : 16 comptes**

**S.1 STOMP, HOLD, 3/4 TURN, STEP, POINT (X2), KICK (x2)**

- 1.2 1/4 tour à droite PD en avant, **Pause** **03.00**
- 3.4 **Pause, Pause**
- 5.6 1/4 tour à droite Pas PG en arrière, 1/2 tour à droite Pas PD en avant **12.00**
- 7.8 **Pause, Pause**

**S.2 STEP, POINT (x2), KICK, JUMP, STOMP, SWIVET (x2)**

- &1.2 Pas PG en avant, Pointe PD derrière PG (x2)
- 3.4 Revenir sur PD et Kick PG en avant, Stomp des 2 pieds en sautant pieds écartés
- 5.6 Appui Ball du PG et Talon du PD, Pivoter Talon PG à gauche et Pointe PD à droite, Revenir
- 7.8 Appui Ball du PG et Talon du PD, Pivoter Talon PG à gauche et Pointe PD à droite, Revenir

*J'espère que vous avez du plaisir à danser "Shut Up"*