



GHOSTED

Chorégraphe : Niels Poulsen (DK) – Juin 2023

Source : Copperknob

Niveau : Intermédiaire

Description : 64 comptes, 2 murs,

Musique : “**Ghosted**” de Taylor Moss

Intro : 8 comptes

1.8 WALK R L FWD, R MAMBO, STEP FWD, WALK L R BACK, L SAILOR 1/4 LEFT FWD

1.2 Poser PD devant, Poser PG devant

3&4 Poser PD devant, Revenir en appui sur PG, Poser PD derrière

5.6 Poser PG derrière & Sweep PD, Poser PD derrière & Sweep PG

7&8 Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à gauche en posant PD à côté du PG, Poser PG légèrement devant

09.00

9.16 R & L DOROTHY STEPS, R CROSS ROCK, R CHASSE 1/4 R FWD

1.2& Poser PD diag. droite, Croiser PG derrière PD, Poser PD diag. droite

3.4& Poser PG diag. gauche, Croiser PD derrière PG, Poser PG diag. gauche

5.6 Croiser PD devant PG, Revenir sur PG

7&8 Poser PD à droite, Poser PG à côté du PD, 1/4 tour à droite en posant PD devant

12.00

17.24 STEP 1/4 R, CROSS SIDE, L SAILOR HEEL, BALL CROSS SIDE

1.2 Poser PG devant, 1/4 tour à droite (PDC sur PD)

3.4 Croiser PG devant PD, Poser PD à droite

5&6 Croiser PG derrière, poser PD à droite, Toucher Talon PG diagonale gauche

&7.8 Poser Ball PG à côté du PD, Croiser PD devant PG, Poser PG à gauche

03.00

25.32 R SAILOR 1/4 HEEL, BALL WALK L R FWD, ROCK L FWD, L COASTER CROSS

1&2 Croiser PD derrière PG, 1/4 tour à droite en posant PG à côté du PD, Toucher Talon PD devant

&3.4 Poser Ball PD à côté du PG, Poser PG devant, Poser PD devant

5.6 Poser PG devant, Revenir sur PD (Option : Stomp sur le Rock devant , mur 2 et4)

7&8 Poser PG derrière, Poser PD à côté du PG, Croiser PG devant PD

06.00

33.40 SIDE R, L BACK ROCK, L KICK BALL STEP, SIDE L, R BACK ROCK, R KICK BALL STEP

1.2& Poser PD à droite, Poser PG derrière, Revenir en appui sur PD

3&4 Coup de pied du PG devant, Poser PG à côté du PD, Poser PD devant légèrement Croisé devant PG

5.6& Poser PG à gauche, Poser PD derrière, Revenir en appui sur PG

7&8 Coup de pied PD devant, Poser PD à côté du PG, Poser PG devant

*****Voir changement de pas*****

41.48 ROCK R FWD, SHUFFLE ½ RIGHT, ROCK L FWD, SHUFFLE ½ LEFT

- 1.2 Poser PD devant, Revenir sur PG
3&4 ¼ tour à droite en posant PD à droite, Poser PG à côté du PD, ¼ tour à droite
En posant PD devant **12.00**
5.6 Poser PG devant, Revenir sur PD
7&8 ¼ tour à gauche en posant PG à gauche, Poser PD à côté du PG, ¼ tour à gauche en
Posant PG devant **06.00**
***Restart ici sur les murs 2 et 4 ***

49.56 DIAMOND WITH 7/8 TURN RIGHT

- 1&2 Croiser PD devant PG, Poser PG à gauche, 1/8 de tr à D en posant PD derrière **07.30**
3&4 Poser PG derrière, 1/8 tr à droite en posant PD à droite, 1/8 tr à droite en
Posant PG diagonale droite **10.30**
5&6 Poser PD devant, 1/8 tr à droite en posant PG à gauche, 1/8 tr à droite en
Posant PD derrière **01.30**
7&8 Poser PG derrière, 1/8 tr à droite en posant PD à droite, 1/8 tr à droite en
Posant PG diagonale droite **07.30**

57.64 ROCK R FWD, 1/8 R SIDE, L CROSS ROCK, SIDE L, R ROCK FWD, R BIG STEP BACK, TOGETHER, POP

- 1.2& Poser PD devant, Revenir en appui PG, 1/8 tr à droite en posant PD à droite **06.00**
3.4& Croiser PG devant PD, Revenir en appui sur PD, Petit Pas PG à gauche
5.6 Poser PD devant, Revenir en appui sur PG
7.8 Grand Pas PD en arrière en glissant PG vers PD, Poser PG à côté du PD en cassant
Le genou droit **06.00**

Mur 5 : Remplacer les comptes 33 à 40 (section 5) par :

- Flick PD en arrière (&) Stomp PD à droite (1) Pause (2.3.4)
Flick PG en arrière (&) Stomp PG à gauche (5) Pause (6.7.8)
Flick PD en arrière (&) Stomp PD devant (compte 1 de la section 6)
Puis continuer la danse

Fin Sur le mur 6 (départ face à 06.00). Compte 31, revenir en appui PG en glissant PD vers PG
(final face à 12.00)

Traduction faite par Martine Canonne (FR)

Contact : <http://danseavecmartineherve.fr/>

Mail : martine-canone@orange.fr