



UP TO COUNTRY

Chorégraphe : TDF Sabine (DE) – Janvier 2021

Source : Copperknob

Niveau : Intermédiaire

Description : 48 comptes, 4 murs, 2 restarts

Musique : “**Going Up To Country**” de Kitty, Daisy & Lewis

Intro : 16 comptes

1.8 TRAVELING TOE HEEL SWIVELS, KICK KICK, TOE STRUT ½ TURN RIGHT

1.2 Swivel du PG vers D et Pointe PD à côté du PG, Swivel du PG vers G et Talon du PD tourné Vers l'extérieur (petit déplacement vers la droite)

3.4 Swivel du PG vers D et Pointe PD à côté du PG, Swivel du PG vers G et Talon du PD tourné Vers l'extérieur (petit déplacement vers la droite)

5.6 Kick PD vers diagonale avant droit (X 2)

7.8 ½ tr à droite Poser Pointe PD au sol, Abaisser Talon PD (Toe Strut)

06.00

9.16 TOE STRUT LEFT, TOE STRUT RIGHT, WEAVE LEFT

1.2 Pointe PG en avant, Abaisser Talon PG au sol

3.4 Pointe PD en avant, Abaisser Talon PD au sol

5.8 Pas PG à gauche, PD croise derrière PG, Pas PG à gauche, PD croise devant PG

17.24 SIDE ROCK CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, ¼ TURN RIGHT, CLOSE

1.2 Rock Step PG à gauche, Revenir sur PD

3.4 PG croise devant PD, **Pause**

5.6 Pas PD à droite, PG croise derrière PD

7.8 ¼ tour à droite PD devant, Rassemble PG à côté du PD

09.00

25.32 HEEL TO HEEL SWIVEL WITH CLAP LEFT & RIGHT

1.2 Glisser les 2 Talons vers la gauche, Glisser les 2 Pointes vers la gauche

3.4 Glisser les 2 Talons vers la gauche, **CLAP** des 2 mains

5.6 Glisser les 2 Talons vers la droite, Glisser les 2 Pointes vers la droite

7.8 Glisser les 2 Talons vers la droite, **CLAP** des 2 mains

****Restart ICI au mur 5 et 11**

33.40 STEP, HOLD + SNAP, ¼ TURN R, HOLD + SNAP, STEP, HOLD + SNAP, ¼ TURN RIGHT, HOLD + SNAP

1.2 Pas PG en avant, **Pause** (Claquer des doigts)

3.4 ¼ tour à D reprendre PDC sur PD, **Pause** + Snap

12.00

5.6 Pas PG en avant, **Pause** + Snap

7.8 ¼ tour à D restez appuyé PDC sur PG, **Pause** + Snap

03.00

41.48 JAZZBOX WITH TOE STRUT

- 1.2 Pointe PD croise devant PG, Abaisser Talon PD au sol
- 3.4 Pointe PG en arriere, Abaisser Talon PG au sol
- 5.6 Pointe PD à droite, Abaisser Talons PD au sol
- 7.8 Pointe PG à côté du PD, Abaisser Talon PG au sol

03.00

RAPPEL :

***Restart** : Au 5^{ème} et 11^{ème} mur (vous serez face à **09.00**)

Cette chorégraphie a été traduite par M.C Chassignet pour le club Alpache Mountains (05)

