



# SOME BRIGHT MORNING (I'LL FLY AWAY)

**Chorégraphe :** Harold GRIMSHAW (UK) – Mars 2017

**Source :** Copperknob

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** 64 comptes, 2 murs,

**Musique :** “I'll Fly Away” de Alison Krauss Gilian Welsh

**Musique autre :** I'll Fly Away de Joey & Rory

**Intro :** 32 comptes

## **1.8 FWD TOUCH, BACK TOUCH x2, RIGHT LOCK FWD, MAMBO ROCK**

1&2& Pas PD en avant, PG touche derrière PD, Pas PG en arrière, PD touche devant PG

3&4& Pas PD en avant, PG touche derrière PD, Pas PG en arrière, PD touche devant PG

5&6 Pas PD en avant, PG croise derrière PD, Pas PD en avant

7&8 Rock Step PG en avant, Revenir sur PD, Pas PG en arrière

## **9.16 SWING STEPS BACK, RIGHT BACK LOCK STEP, LEFT COASTER STEP, SIDE ROCK CROSS**

1.2 Sweep PD en arrière, Sweep PG en arrière (faire un petit arc de cercle vers l'arrière)

3&4 Pas PD en arrière, PG croise devant PD, Pas PD en arrière

5&6 Pas PG en arrière, Pas PD à côté du PG, Pas PG en avant

7&8 Rock Step PD à droite, Revenir sur PG, PD croise devant PG

## **17.24 LEFT SIDE, BEHIND, ¼ TURN SHUFFLE, MAMBO ROCK, HITCH (BACK, HITCH) x2**

1.2 Pas PG à gauche, PD croise derrière PG

3&4 ¼ tour à G, Pas PG devant, PD à côté du PG, Pas PG en avant

**09.00**

5&6& Rock Step PD en avant, Revenir sur PG, Pas PD en arrière, Hitch PG

7&8& Pas PG en arrière, Hitch PD, Pas PD en arrière, Hitch PG

## **25.32 ¾ CHASSE BOX**

1&2& Pas PG à gauche, Pas PD à côté du PG, Pas PG à gauche, Hitch PD

3&4& ¼ t à D, Pas PD à droite, PG à côté du PD, Pas PD à droite, Hitch PG

5&6& ¼ t à D, Pas PG à gauche, PD à côté du PG, Pas PG à gauche, Hitch PD

7&8 ¼ t à D, Pas PD à droite, PG à côté du PD, Pas PD à droite

**06.00**

## **33.40 CROSS, SIDE, BEHIND AND HEEL AND CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL**

1.2 Pas PG croise devant PD, PD à droite

3&4 PG croise derrière PD, PD à côté du PG, Talon PG diagonale avant gauche

&5.6 PG revient à côté du PD, PD croise devant PG, Pas PG à gauche

7&8 PD croise derrière PG, PG à côté du PD, Talon PD diagonale avant droit

**41.48 STEP TOGETHER, CROSS ROCK, CHASSE ¼ LEFT, WALK ¾ TURN LEFT**

&1.2 PD revient à côté du PG, Cross Rock PG devant PD, Revenir sur PD

3&4 ¼ tour à G Pas PG en avant, PD à côté du PG, Pas PG en avant

**03.00**

5.8 Marche PD, PG, PD, PG en faisant un ¾ tour

**06.00**

**49.56 CHARLESTON TOUCHES, COASTER STEP**

1.2 Pointe PD en avant, Pas PD en arrière

3.4 Pointe PG en arrière, Pas PG en avant

5&6 Pointe PD latéral droit, PD touche à côté du PG, Pointe PD latéral droit

7&8 Pas PD en arrière, Pas PG à côté du PD, Pas PD en avant

**57.64 STEP PIVOT ½ TURN, SHUFFLE, STEP PIVOT ½ TURN, WALK X 2**

1.2 Pas PG en avant, ½ tour à droite avec PDC sur PD

**12.00**

3&4 Pas PG en avant, Pas PD à côté du PG, Pas PG en avant

5.6 Pas PD en avant, ½ tour à gauche avec PDC sur PG

**06.00**

7.8 Marche PD, Marche PG

*Chorégraphie traduite et mise en page par M.C Chassignet pour le club Alpache Mountains (05)*

