



I'M COUNTRY

Chorégraphe : Roberto BRESCIANI (IT)

Source : Linedancemag

Niveau : Avancée

Description : Phrasé : A (32 comptes) B (32 comptes) B# (28 comptes) Tag 1 (4 comptes)
Tag 2 (16 comptes) Tag 3 (4 comptes) Tag 4 (8 comptes)

Musique : "I'm Country" de Craig Morgan

Intro : 32 comptes

PARTIE A

1.8 KICK BALL POINT R, KICK BALL POINT L, WEAVE LEFT, ROCK STEP SIDE

- 1&2 Kick PD devant, Poser PD à côté du PG, Pointe PG à gauche
- 3&4 Kick PG devant, Poser PG à côté du PD, Pointe PD à droite
- 5&6 PD croise derrière PG, Pas PG à gauche, PD croise devant PG
- 7.8 Rock Step PG à gauche, Revenir en appui sur PD

9.16 WEAVE RIGHT, ROCK STEP FWD, COASTER STEP, STOMP L, STOMP R

- 1&2 PG croise derrière PD, Pas PD à droite, PG croise devant PD
- 3.4 Rock Step PD devant, Revenir sur PG
- 5&6 Pas PD en arrière, Pas PG à côté du PD, Pas PD en avant
- 7.8 Stomp PG, StompPD (PDC sur PD)

17.24 STEP BACK LEFT, DIG RIGHT, STOMP LEFT SIDE, STEP BACK RIGHT, DIG LEFT, STOMP RIGHT (TWICE) (ALL IN JUMP)

- &1&2 Step PG arrière (&) Talon PD devant (1) Pose PD à côté du PG (&) Stomp PG (2)
- &3&4 Step PD arrière (&) Talon PG devant (3) Pose PG à côté du PD (&) Stomp PD (4)
- &5&6 Step PG arrière (&) Talon PD devant (5) Pose PD à côté du PG (&) Stomp PG (6)
- &7&8 Step PD arrière (&) Talon PG devant (7) Pose PG à côté du PD (&) Stomp Up PD (8)

25.32 KICK R FWD, FLICK ½ TURN, STOMP R, KICK L FWD, FLICK ½ TURN, STOMP L, STEP RIGHT SIDE, STOMP UP L, STEP LEFT SIDE, STOMP UP R

- 1&2 Kick PD devant, Flick PD ½ tour gauche, Stomp PD à côté du PG
- 3&4 Kick PG devant, Flick PG ½ tour gauche, Stomp PG à côté du PD
- 5.6 Pas PD à droite, Stomp Up PG à côté du PD
- 7.8 Pas PG à gauche, Stomp Up PD à côté du PG

TAG 1

1.4 STEP PIVOT ½ TURN (TWICE) (TAG 1 après la partie A)

- 1.2 Pas PD devant, Pivot ½ tour ..appui PG
- 3.4 Pas PD devant, Pivot ½ tour...appui PG

.../...

PARTIE B

1.8 HEEL JACKS (x 2), TAP TOE RIGHT BEHIND LEFT (x2) KICK LEFT FWD, KICK RIGHT FWD

- &1&2 Pas PD à D (&) Talon PG devant (1) Pas PG revient à côté du PD (&) PD à côté du PG (2)
- &3&4 Pas PG à G (&) Talon PD devant (3) Pas PD revient à côté du PG (&) PG à côté du PD (4)
- 5.6 Petit Pas PG en arrière, Tap PD croise derrière le PG (répétez deux fois)
- 7 Pose PD et Kick PG diagonale avant gauche
- 8 Pose PG et Kick PD diagonale avant droite

9.16 HOOK LEFT BACK, KICK LEFT, FLICK RIGHT BACK, KICK RIGHT, ROCK IN FLICK RIGHT BACK, ROCK STEP RIGHT FORWARD (ALL IN JUMP)

- 1.2 Poser PD et Hook PG derrière PD, Kick PG diagonale avant gauche
- 3.4 Poser PG et Flick PD arrière, Kick PD devant
- 5.6 Rock Step PD arrière, Revenir sur PG (corps tourné arrière droite)
- 7.8 Rock Step PD avant, (corps tourné avant gauche), Revenir sur PG (corps face à 12.00)

17.24 ROCK STEP ½ TURN (TWICE), ROCK STEP BACK R, STOMP R FWD, STOMP L FWD (ALL IN JUMP)

- 1.2 ½ tr à D, Rock Step PD avant, Revenir en appui sur PG
- 3.4 ½ tr à D, Rock Step PD avant, Revenir en appui sur PG
- 5.6 Rock Step PD arrière, Revenir en appui sur PG
- 7.8 Stomp PD avant, Stomp PG avant

25.32 ROCK STEP R BACK, STOMP UP RIGHT (TWICE), PIVOT ½ TURN (TWICE)

- 1.2 Rock Step PD arrière, Revenir en appui sur PG
- 3.4 Stomp Up PD x 2
- 5.6 Pas PD avant, ½ tour à gauche (appui PG)
- 7.8 Pas PD avant, ½ tour à gauche (appui PG)

PARTIE B#

Dancez les 3 premières sections de la partie B
Sur la 4ème section, dancez les comptes 1 à 4 (remplacez le 2ème Stomp Up par un Stomp Down) (supprimer les comptes 5.8)

TAG 2

1.8 SWIVEL RIGHT, STOMP LEFT, SWIVEL LEFT, STOMP RIGHT

- 1.4 Pivoter Pointe, Talon, Pointe PD à droite, Stomp PG
- 5.8 Pivoter Pointe, Talon, Pointe PG à gauche, Stomp PD

9.16 SWIVEL RIGHT, STOMP LEFT, SWIVEL LEFT, STOMP RIGHT

- 1.4 Pivoter Pointe, Talon, Pointe PD à droite, Stomp PG
- 5.8 Pivoter Pointe, Talon, Pointe PG à gauche, Stomp PD

TAG 3

1.4 STEP RIGHT TO RIGHT SIDE, STOMP UP LEFT, STEP LEFT TO LEFT SIDE, SCUFF RIGHT

- 1.2 Pas PD à droite, Stomp Up du PG
- 3.4 Pas PG à gauche, Scuff PD en avant

TAG 4

1.8 STEP RIGHT SIDE, STOMP UP LEFT, STEP LEFT SIDE, SCUFF RIGHT, STEP RIGHT SIDE, STOMP UP LEFT, STEP LEFT SIDE, SCUFF RIGHT

- 1.2 Pas PD à droite, Stomp Up PG
- 3.4 Pas PG à gauche, Scuff PD en avant
- 5.6 Pas PD à droite Stomp Up PG
- 7.8 Pas PG à gauche, Scuff PD en avant

PART B FINAL

Dancez les 3 premières sections de la partie B jusqu'au compte 22, finir par un Stomp PD devant.

SEQUENCES :

- A - A - TAG 1
- B - B# - TAG 2
- A - A - TAG 1
- B - B - B# - B - TAG 3 - B - TAG 4
- B FINAL

Chorégraphie traduite et mise en page suivant la vidéo du chorégraphe (voir sur youtube) et la fiche sur le site Linedancemag, par M.C. Chassignet pour le club ALPACHE MOUNTAINS (05)