



DAY TO FEEL ALIVE

Chorégraphe : Séverine Fillion & Arnaud MARRAFFA (FR) – Mars 2023

Source : arnaudmarraffa.wixsite.com

Niveau : Novice/Intermédiaire

Description : 32 comptes, 4 murs, 1 Tag (x2), 2 Restarts

Musique : “Day To Feel Alive” de Jake Reese

Intro : 8 comptes

1.8 ROCK FWD RIGHT & LEFT, BACK STEP LOCK STEP, FULL TURN, RIGHT BACKWARD

1.2 Rock Step PD devant, Revenir en appui sur PG

& Assembler le PD à côté du PG

3.4 Rock Step PG devant, Revenir en appui sur PD

5&6 Reculer le PG, Reculer le PD croisé légèrement devant le PG, Reculer le PG

7.8 1/2 tour à D et PD devant, 1/2 tour à D et PG derrière

12.00

9.16 SIDE ROCK & SIDE - TOUCH, SIDE TRIPLE STEP, SAILOR 1/4 TURN LEFT

1.2 Rock Step PD à droite, Revenir en appui sur le PG

& Assembler le PD à côté du PG

3.4 Poser le PG à G, Touche PD à côté du PG

5&6 Triple Step DGD à droite

7&8 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 tour à G et PD à D, PG devant

09.00

17.24 ROCK FWD, COASTER STEP, SIDE POINT, HOLD, SWITCH SIDE POINT, HOLD

1.2 Rock Step PD devant, Revenir en appui sur PG

3&4 PD derrière, Assembler le PG à côté du PD, Poser le PD devant

5.6 Pointer le PG à gauche, **Pause**

&7.8 Assembler le PG à côté du PD (&), Pointer le PD à droite, **Pause**

**** Restarts** ici sur le mur 4 et 8 (face à **12.00**)

25.32 SYNCOPATED JAZZ BOX CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE SLIDE

1.2 Croiser le PD devant le PG, PG derrière

&3.4 PD à droite (&), Croiser le PG devant le PD, PD à droite

5&6 Croiser le PG derrière le PD, PD à D, Croiser le PG devant le PD

7.8 Grand Pas du PD à droite, Glisser et Assembler le PG à côté du PD

TAG : 8 Comptes à danser à la fin des murs 2 et 6 (face à **06.00**)

1.8 LARGE STEP DIAGON.. FWD & DRAG (R&L), WALKS BACK X 2, BACK ROCK

1.2 Grand Pas du PD en diagonale avant D, Glisser le PG à côté du PD

3.4 Grand Pas du PG en diagonale avant G, Glisser le PD à côté du PG

5.6 Reculer le PD, Reculer le PG

7.8 Rock Step PD derrière, Revenir en appui sur le PG

Enjoy & Have Fun !!!