



# KNOCK OFF

**Chorégraphe :** G. Bourdages (CAN), C. Durand (FR), J. Lepine (CAN), S. Cormier (CAN), N. Lachance (CAN) et N. Poulsen (DK) - Juillet 2022

**Source :** Copperknob

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** 52 comptes, 2 murs, 2 restarts

**Musique :** “**Knock Off**” de Jess Moskaluke – BPM 124

**Intro :** 24 comptes

## **1.8 R SIDE ROCK, TOGETHER, L SIDE ROCK, L BEHIND SIDE CROSS, R SIDE ROCK WITH ¼ LEFT**

1.2& Rock Step PD à droite, Revenir sur PG, PD à côté du PG (&)

3.4 Rock Step PG à gauche, Revenir sur PD

5&6 PG croise derrière PD, Pas PD à droite, PG croise devant PD

7.8 Pas PD à droite, Revenir PDC sur PG avec ¼ de tour à gauche **09.00**

## **9.16 R SHUFFLE FWD, TAP ½ TURN R, R BACK ROCK, R KICK BALL CHANGE**

1&2 Pas PD avant, PG à côté du PD, Pas du PD avant

3 ¼ tour à D + Touche Plante PG près du PD **12.00**

&4 ¼ tour à D + Hitch PG + Scoot PD arrière, Pas PG arrière **03.00**

*Option facile :* Shuffle ½ tour, terminer PG arrière

5.6 Rock Step PD arrière, Revenir sur PG

7&8 Kick PD en avant, Plante PD à côté du PG, Transfert PDC sur PG (Kick Ball Change)

*\* Restart ici :* sur le mur 3 (qui débute à **12.00**), après 16 comptes, vous êtes face à **03.00**.

*Tourner ¼ à gauche et recommencer la danse face à **12.00***

## **17.24 R & L HEEL SWITCHES, R STOMP FWD, HOLD, L & R HEEL SWITCHES, L STOMP, FWD, HOLD**

1&2& Talon PD avant, Ramener PD près du PG, Talon PG avant, Ramener PG près du PD

3.4 Stomp PD avant, **Pause**

5&6& Talon PG avant, Ramener PG à côté du PD, Talon PD avant, Ramener PD à côté du PG

7.8 Stomp PG avant, **Pause**

## **25.32 R SHUFFLE FWD, STEP ½ R, ¼ R INTO L CHASSE, R BACK ROCK**

1&2 Pas PD en avant, PG à côté du PD, Pas PD en avant

3.4 Pas PG avant, Pivoter ½ tour à D (PDC sur PD) **09.00**

5&6 ¼ tour D, Pas PG à gauche, PD à côté du PG, Pas PG à gauche **12.00**

7.8 Rock Step PD arrière, Revenir sur PG

*\* Restart ici :* sur le mur 4 qui débute à **12.00**, après 32 comptes, reprenez face à **12.00**

## SUITE ...

### **33.40R KICK & L TAP & R KICK & L HEEL & R TAP & L HEEL & R KICK BALL STEP**

1&2& Kick PD avant, Petit Pas PD avant, Taper Pointe PG derrière PD, Petit Pas PG arrière

3&4& Kick PD avant, Petit Pas PD arrière, Talon PG avant, Petit Pas PG avant

5&6& Taper Pointe PD derrière PG, Petit Pas PD arrière, Talon PG avant, Petit Pas PG avant

7&8 Kick PD avant, Ramener PD près du PG, Pas PG avant

### **41.48 R ROCK FWD, R FULL TRIPLE TURN, L ROCK FWD, SHUFFLE ½ L**

1.2 Rock Step PD avant, Revenir sur PG

3&4 ½ tour à D PD avant, Pas PG près du PD, ½ tour à D PD légèrement en avant **12.00**

5.6 Rock Step PG en avant, Revenir sur PD

7&8 ¼ tour à G et PG à gauche, PD près du PG, ¼ tour à G et PG avant **06.00**

### **49.52 STEP OUT R & L, HEEL BOUNCES**

1.2 Ouvrir légèrement PD à droite, Ouvrir légèrement PG à gauche (OUT OUT)

&3&4 Lever les Talons, Reposer les Talons, Lever les Talons, Reposer les Talons

## **FINALE :**

Le mur 8 est le dernier mur. Il commence face à **06.00**. Danser les 26 premiers comptes et changer le ½ tour à droite pour ¼ de tour à droite. Croiser le PG devant PD pour terminer face à

**12.00**