



# CHICAGO DANCE

**Chorégraphe :** Séverine Fillion – Mars 2022

**Source :** <https://ccfillion.wixsite.com/severinefillion>

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** 32 comptes, 2 murs, 1 tag

**Musique :** “**Chicago Song**” de Stu Larsen

**Intro :** Commencer à danser après “And I Said” sur les mots : “Cause I’ve been looking”...(21 s)

## **1.8 SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN FWD**

1&2 PD à droite, Touche PG à côté du PD, Poser PG à gauche

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG

5&6 PG à gauche, Touche PD à côté du PG, Poser PD à droite

7&8 Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à droite et PD devant, PG devant **03.00**

## **9.16 TOE-HEEL-STEP FWD, HEELS SWIVELS, HOOK, TRIPLE STEP FWD**

1&2 Touche la pointe du PD à côté du PG (genou D « IN »), Touche le talon D devant, Poser le PD devant

3&4 Pivoter les 2 talons vers la droite - gauche - droite

5&6& Pivoter les 2 talons vers la gauche - droite - gauche & Hook PD croisé devant jambe G

7&8 Triple Step D G D devant

## **17.24 STEP 1/4 TURN CROSS, RUMBA BOX FWD, MAMBO FWD**

1&2 PG devant, Pivoter 1/4 tour à droite, Croiser PG devant PD **06.00**

3&4 PD à droite, Assembler PG à côté du PD, PD devant

5&6 PG à gauche, Assembler PD à côté du PG, PG devant

7&8 Rock Step D devant, Revenir en appui sur le PG, Poser PD derrière

## **25.32 STEPS BACK x 2, COASTER STEP, FULL TURN LEFT : BALL STEP, STEP, TRIPLE STEP**

1.2 Reculer PG, Reculer PD

3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant & Assembler PD à côté du PG en faisant un tour complet vers la gauche :

5.6 Marcher PG, Marcher PD

7&8 Triple Step G D G **06.00**

**TAG :** A la fin des murs 1 et 3 à **06.00** et pour le final (Tag x 2) à la fin du 8ème mur à **12.00**

**1.8 ROLLING VINE TO RIGHT, TOUCH, LARGE LEFT STEP DIAGONALY LEFT FWD, SLIDE, LARGE RIGHT STEP DIAGONALY BACK, SLIDE**

1.4 ¼ tour à D et PD devant, ½ tour à D et PG derrière, ¼ tour à D et PD à D, Touche PG à côté du PD

5.6 Grand pas PG en diagonale avant G, Glisser le PD à côté du PG

7.8 Grand pas PD en diagonale arrière D, Glisser le PG à côté du PD

**9.16 ROLLING VINE TO LEFT, TOUCH, LARGE RIGHT STEP DIAGONALY RIGHT FWD, SLIDE, LARGE LEFT STEP DIAGONALY BACK, SLIDE**

1.4 ¼ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière, ¼ tour à G et PG à G, Touche PD à côté du PG

5.6 Grand pas PD en diagonale avant D, Glisser le PG à côté du PD

7.8 Grand pas PG en diagonale arrière G, Glisser le PD à côté du PG

***ENJOY & HAVE FUN***

