



TOUR IN MEXICO

Chorégraphe : Adriano Castagnoli (IT)

Source : Libarri Danse Country - **Niveau :** Novice/Intermédiaire

Description : Danse Phrasée 2 murs : AABAAAABAAAABAAA

Musique : "Go To Mexico" de Coffey Anderson

PARTIE A

1.8 KICK BALL CHANGE RIGHT, KICK RIGHT (X2) ROCK BACK, PIVOT ½ LEFT

- 1&2 Kick PD devant, Pas PD à Côté de PG, Poser PG sur place
- 3.4 Kick PD devant (X2)
- 5.6 Rock Step PD derrière, Retour /PG
- 7.8 Pas PD devant - Pivot 1/2 t à G (PdC/PG)

9.16 LOCK FORWARD RIGHT, SCUFF, TURN ¼ RIGHT, STOMP, TURN ¼ RIGHT, SCUFF

- 1.2 Pas PD devant, Lock PG derrière
- 3.4 Pas PD devant, Scuff PG à côté du PD
- 5.6 ¼ de tour à droite, Pas PG à G, Stomp Up PD à côté du PG
- 7.8 ¼ de tour à droite, Pas PD devant, Scuff PG à côté du PD

17.24 WEAVE LEFT, TURN ¼ RIGHT, STEP TOGETHER, TOUCH HEEL, STEP TOGETHER

- 1.2 Pas PG à G, Croise PD derrière PG
- 3.4 Pas PG à G, Croise PD devant PG
- 5.6 ¼ t à D, Pas PG derrière, Pas PD à côté du PG
- 7.8 Touche Talon PG devant, Ramener PG à côté du PD (PDC/PG)

25.32 MONTEREY ¼ TURN RIGHT AND HOOK, GRAPEVINE LEFT, STOMP UP

- 1.2 Pointe PD à D, ¼ de tour à D, Ramener PD à côté du PG
- 3.4 Pointe PG à G, Hook PG devant tibia D
- 5.6 Pas PG à G, Croise PD derrière PG
- 7.8 Pas PG à G, Stomp Up PD à côté du PG

PARTIE B : Terminer Partie A par un Scuff PD à côté du PG

1.8 TURN ¼ LEFT AND STRIDE, SLIDE, 2 TOUCH TOE, TURN ¼ LEFT AND LOCK FORWARD LEFT

- 1.2 ¼ tour à G, Large Step PD à D, Faire glisser PG jusqu'au PD
- 3.4 Touche Pointe PD derrière PG (x2)
- 5.6 ¼ tour à G, Pas PG devant, Lock PD derrière PG
- 7.8 Pas PG devant, Scuff PD à côté du PG

9.16 PIVOT ½ LEFT, STEP FWD, HOLD, ROCK FORWARD LEFT, BACK, HOLD

- 1.2 Pas PD devant, Pivot ½ tour à G (PDC/PG)
- 3.4 Pas PD devant, **Pause**
- 5.6 Rock Step PG devant, Retour /PD
- 7.8 Pas PG derrière, **Pause**

17.20 ROCK BACK RIGHT, STOMP RIGHT (TWICE)

- 1.2 Rock Step PD derrière et Kick PG devant, Retour sur PG
- 3.4 Stomp PD à côté du PG (x2)

Reprendre au début avec le sourire