



RECREATION LAND

Chorégraphe : Teo Lattanzio

Source : vidéo de Valérie Bourgeois

Niveau : Intermédiaire

Description : 64 comptes, 2 murs, 3 tags

Musique : "Recreation Land" de Tristan Horncastle

SECTION A de 64 comptes

1.8 KICK, STOMP, KICK, STOMP, SWIVEL, FLICK, SCUFF

1.2 Kick PD devant, Stomp PD légèrement devant

3.4 Kick PG devant, Stomp PG devant

5.6 Swivel Talon gauche à gauche, Retour au centre avec PdC sur PG

7.8 Flick PD derrière, Scuff PD à côté PG

9.16 GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, ¼ TURN LEFT, STEP LOCK STEP, SCUFF

1.2 PD à droite, PG derrière PD

3.4 PD à droite, Scuff PG à côté PD

5.6 ¼ tour à gauche PG devant, PD croisé derrière PG

7.8 PG devant, Scuff PD à côté PG

17.24 STEP DIAG RIGHT, SCUFF, STEP FORWARD, SCUFF, CROSS ROCK, ROCK BACK

1.2 PD devant en diag D, Scuff PG à côté du PD

3.4 PG devant, Scuff PD à côté du PG

5.6 PD croise devant PG, Revenir sur PG (en sautant légèrement)

7.8 Rock Step PD en arrière, Revenir sur PG (en sautant légèrement)

25.32 ROCKING CHAIR, STEP ¼ TURN LEFT, STOMP X2

1.2 Rock Step PD devant, Revenir sur PG

3.4 Rock Step PD derrière, Revenir sur PG

5.6 Pointe PD devant, ¼ de tour à gauche PG à gauche

7.8 Stomp PD devant, Stomp PG devant

33.40 TOE STRUT ½ TURN RIGHT, TOE STRUT ½ TURN RIGHT, KICK RIGHT STOMP, KICK LEFT STOMP

1.2 Pointe PD derrière, ½ tour à droite en posant plante PD

3.4 Pointe PG derrière, ½ tour à droite en posant plante PG à côté du PD

5.6 Kick PD devant, Stomp PD à côté du PG

7.8 Kick PG devant, Stomp PG à côté du PD

41.48 SIDE RIGHT, SCUFF, SIDE LEFT, SCUFF, KICK RIGHT FWD X2, FLICK BACK RIGHT, SCUFF RIGHT FWD

- 1.2 Pas PD à droite, Scuff PG
- 3.4 Pas PG à gauche, Scuff PD
- 5.6 Kick PD devant x2
- 7.8 Flick PD derrière, Scuff PD en avant

49.56 ¼ TURN RIGHT GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, SCUFF

- 1.2 ¼ tour à droite, PD à droite, PG croise derrière PD
- 3.4 Pas PD à droite, Scuff PG à côté du PD
- 5.6 Pas PG à gauche, PD croise derrière PG
- 7.8 Pas PG à gauche, Scuff PD à côté du PD

57.64 JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, ROCKING CHAIR

- 1.2 Pas PD croise devant PG, ¼ tour à droite Pas PG en arrière
- 3.4 Pas PD à droite, PG à côté du PD
- 5.6 Rock Step PD devant, Revenir sur PG
- 7.8 Rock Step PD en arrière, Revenir sur PG

TAG 1 : 16 comptes

1.8 STEP LOCK STEP DIAG, SCUFF, STEP LOCK STEP DIAG, SCUFF

- 1.2 Pas PD en diagonale droite, PG croise derrière PD
- 3.4 Pas PD en diagonale droite, Scuff PG à côté du PD
- 5.6 Pas PG en diagonale gauche, PD croise derrière PG
- 7.8 Pas PG en diagonale gauche, Scuff PD à côté du PG

9.16 ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN, STOMP, STOMP

- 1.2 Rock Step PD en avant, Revenir sur PG
- 3.4 Rock Step PD en arrière, Revenir sur PG
- 5.6 Pointe PD devant, ½ tour à gauche, PDC sur PG
- 7.8 Stomp PD, Stomp PG

TAG 2 : 32 comptes

1.8 ROCKING CHAIR RIGHT, KICK ¼ TURN LEFT, FLICK, KICK ¼ TURN LEFT, FLICK

- 1.2 Rock Step PD tourné légèrement vers la gauche, Revenir sur PG
- 3.4 Rock Step PD tourné légèrement en arrière, Revenir sur PG
- 5.6 ¼ tour à gauche Kick PD devant, Flick PG
- 7.8 ¼ tour à gauche Kick PG devant, Flick PD

Répéter cette section 2 fois (comptes de 9 à 16 et 16 à 24)

25.32 ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN, STOMP X2

- 1.2 Rock Step PD devant, Revenir sur PG
- 3.4 Rock Step PD derrière, Revenir sur PG
- 5.6 Pas PD devant, ½ tour à gauche PDC sur PG en avant
- 7.8 Stomp PD devant, Stomp PG devant

(A la fin de la danse, remplacer les comptes 5.6.7 de cette section par un FULL TURN, STOMP)

TAG 3 : 32 comptes

1.8 STOMP, TAP X3, HOLD

- 1.2 Stomp PD devant, Taper le talon PD
- 3.4 Taper le talon du PD, Taper le talon du PD
- 5.6 Stomp PG, Taper le talon PG
- 7.8 Taper le talon PG, Taper le talon du PG

9.16 STOMP, TAP X3, HOLD

- 1.2 Stomp PD devant, Taper le talon du PD
- 3.4 Taper le talon PD, Taper le talon PD
- 5.6 Stomp du PG, Taper le talon PG
- 7.8 Taper le talon PG, Taper le talon du PG

Répéter les comptes de 1 à 16

(Variante tag 3 : Stomp et frapper dans les mains au lieu de taper le talon)

Récapitulatif de la danse :

Section A

Tag 1

Section A

Tag 2

Section A

Tag 1

Section A

Tag 2

Section A

Tag 1

Tag 3

Section A (de la section 5 à la fin)

Tag 2

Section A (du début jusqu'à la section 4)

Tag 2 (remplacer comptes 5.6.7 de la section 4 par Full Turn, Stomp)