



HARDY

Chorégraphe : Darren BAILEY (UK) – Décembre 2019

Source : Les Talons Sauvages - <http://danseavecmartheherve.fr/>

Niveau : Intermédiaire Avancé

Description : 80 comptes – 2 murs – 1 tag, 1 restart

Musique : "All She Left Was Me" de Hardy

Intro : 16 comptes

1.8 DOROTHY R, DOROTHY L, SIDE, BEHIND, BALL, CROSS SHUFFLE

- 1.2& Poser PD diagonale avant droite, Croiser PG derrière PD, Poser PD diagonale avant droite
- 3.4& Poser PG diagonale avant gauche, Croiser PD derrière PG, Poser PG diagonale avant gauche
- 5.6& Poser PD à droite, Croiser PG derrière PD, Poser PD à droite
- 7&8 Croiser PG devant PD, Poser PD à droite, Croiser PG devant PD

9.16 TOE HEEL SWITCHES WITH ¼ TURN L, TWIST, TWIST

- 1&2& Toucher pointe PD à droite, Poser PD à côté du PG, Toucher pointe PG à gauche, Poser PG à côté du PD
- 3&4& Toucher Talon PD devant, Poser PD à côté du PG, Toucher pointe PG à côté du PD, ¼ de tour à gauche en posant PG à côté du PD **09.00**
- 5&6& Toucher pointe PD à côté du PG, Poser PD à côté du PG, Toucher talon PG devant, Poser PG à côté du PD
- 7&8 Poser PD devant, Pivoter talons à droite, Pivoter talons pour revenir au centre (PDC sur PG)

17.24 BACK, BACK, COASTER SWEEP, SHUFFLE SWEEP, SHUFFLE SWEEP

- 1.2 Poser PD derrière, Poser PG derrière
- 3&4 Poser ball PD derrière, Poser ball PG à côté du PD, Poser PD devant avec sweep PG
- 5&6 Poser PG devant, Rassembler PD à côté du PG, Poser PG devant avec sweep PD
- 7&8 Poser PD devant, Rassembler PG à coté du PD, Poser PD devant avec sweep

25.32 PG CROSS, ¼ TURN L, CHASSE ¼ TURN L, OUT, OUT, IN, IN

- 1.2 Croiser PG devant PD, ¼ de tour à G en posant PD derrière **06.00**
- 3&4 Poser PG à gauche, Poser PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant **03.00**
- 5.6 Poser PD diagonale avant droite, Poser PG diagonale avant gauche
- 7.8 Poser PD derrière au centre, Poser PG à côté du PD

TAG/RESTART : Sur le mur 3, il y a le TAG suivi d'un RESTART

33.40 SYNCOPATED ROCK STEPS, MASHED POTATOES BACK, COASTER STEP

- 1.2& Poser PD devant, Revenir appui PG, Poser PD à côté du PG
- 3.4 Poser PG devant, Revenir appui PD
- 5.6 Poser PG derrière, Poser PD derrière (faire des "Mash Potatoes" en reculant)
- 7&8 Poser ball PG derrière, Poser ball PD à côté du PG, Poser PG devant

41.48 WALK R, L, SHUFFLE FORWARD, PIVOT 1/2 TURN R, 1/4 TURN R WITH SLIDE, TOUCH

- 1.2 Poser PD devant, Poser PG devant
- 3&4 Poser PD devant, Rassembler PG à côté du PD, Poser PD devant
- 5.6 Poser PG devant, 1/2 tour à droite (PDC PD) **09.00**
- 7.8 1/4 de tour à droite en faisant un grand pas du PG à gauche, Toucher PD à coté du PG **12.00**

49.56 HIP BUMPS WITH 1/2 TURN L

- 1.2 Toucher pointe PD à droite avec coup de hanche à droite, Poser PD à côté du PG
- 3.4 Toucher pointe PG à gauche avec coup de hanche à gauche, Poser PG à côté du PD
- 5.6 Toucher PD devant avec coup de hanche droit, Poser PD à coté du PG
- 7.8 1/2 tour à gauche en touchant PG devant avec coup de hanche gauche, Poser PG à côté du PD **06.00**

57.64 WALK X2, BALL CROSS, STEP 1/4 TURN R, CROSS SHUFFLE

- 1.2 Poser PD devant, Poser PG devant
- &3.4 Poser PD devant, faire un petit 1/4 à gauche en croissant PG devant PD, faire un petit 1/4 à droite en posant PD devant
- 5.6 Poser PG devant, 1/4 de tour à droite (PDC PD) **09.00**
- 7&8 Croiser PG devant PD, Poser PD à droite, Croiser PG devant PD

65.72 ROCK RECOVER, BEHIND SIDE CROSS WITH 1/4 TURN L, ROCK, RECOVER, COASTER STEP

- 1.2 Poser PD à droite, Revenir en appui PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant, Poser PD devant **06.00**
- 5.6 Poser PG devant, Revenir en appui PD
- 7&8 Poser ball PG derrière, Poser ball PD à côté du PG, Poser PG devant

73.80 CROSSING HEEL JACKS R, L, TOUCH, STEP, FULL TURN L

- 1&2& Croiser PD devant PG, Poser PG à gauche, Toucher talon PD diagonale avant droite, Poser PD à côté du PG
- 3&4& Croiser PG devant PD, Poser PD à droite, Toucher talon PG diagonale avant gauche, Poser PG à côté du PD
- 5&6 Toucher PD à côté du PG, Poser PD derrière, Poser PG devant (préparation du corps tourné à droite)
- 7.8 Sur les 2 comptes, faire un tour complet à gauche en appui sur PG

TAG : Sur le mur 3 après le compte 32 :

3/4 TURN L WITH 4 WALKS

- 1.2 Poser PD devant, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant
- 3.4 1/4 de tour à gauche en posant PD devant, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (vous serez face à **06.00**)