

# AMAME

Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 4 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Traduction et préparation : Laurent Peyruchaud,

Musique : *Amame* par Belle Perez, **124 Bpm**, (CD : Gipsy)  
*Travelin' Man* par John Dean

*Note Départ : 32 temps sur Amame par Belle Perez*

## 1 – 8 BEHIND, SIDE, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP

- 1-2 Croiser PD derrière PG, Pas PG à G,
- 3-4 Croiser PD devant PG, Faire un cercle avec PG de l'Ar vers l'Av,
- 5-6 Croiser PG devant PD, Pas PD à D,
- 7-8 Croiser PG derrière PD, Faire un cercle avec PD de l'Av vers l'Ar,

## 9 – 16 ROCK BEHIND, CHASSE RIGHT, ROCK BEHIND, 2 X ¼ TURNS RIGHT

- 1-2 Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,
- 3-4 Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,
- 5-6 Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,
- 7-8 ¼ t à D avec PG en Ar, ¼ t à D avec PD à D, (06 :00)

## 17 – 24 STEP, LOCK, LEFT LOCK STEP FORWARD, ROCKING CHAIR STEPS

- 1-2 Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG,
- 3&4 Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,
- 5-6 Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,
- 7-8 Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,  
Pousser la hanche en Av et en Ar, sur les comptes 5 - 8

## 25 – 32 STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, FULL TURN LEFT, FORWARD ROCK, RIGHT COASTER CROSS

- 1-2 Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av, (12 :00)
- 3-4 ½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av,
- 5-6 Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,
- 7&8 Pas PD en Ar, PG à côté PD, Croiser PD devant PG,  
Option sur les comptes 3 – 4, faire Pas PD en Av, Pas PG en Av,

## 33 – 40 SIDE STEP LEFT, DRAG, CROSS ROCK, SIDE STEP, TOGETHER, CHASSE ¼ TURN RIGHT

- 1-2 Grand Pas PG à G, Ramener PD à côté PG en gardant PdC sur PG,
- 3-4 Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar,
- 5-6 Pas PD à D, PG à côté PD, (avec le style Cuban)
- 7&8 Pas PD à D, PG à côté PD, ¼ t à D avec PD en Av, (03 :00)

## 41 – 48 CROSS, STEP BACK, SWAY LEFT, TOUCH, SWAY RIGHT, TOUCH, CHASSE LEFT

- 1-2 Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,
- 3-4 Pas PG à G en poussant hanche G à G, Toucher PD à côté PG,
- 5-6 Pas PD à D en poussant hanche D à D, Toucher PG à côté PD,
- 7&8 Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,

#### **49 – 56 CROSS, UNWIND FULL TURN LEFT, LEFT SIDE ROCK, CROSS, SIDE STEP, LEFT CROSS SHUFFLE**

- 1-2 Croiser PD devant PG et faire un tour complet à G avec PdC sur PD,
- 3-4 Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,
- 5-6 Croiser PG devant PD, Petit pas PD à D,
- 7&8 Croiser PG devant PD, Petit pas PD à D, Croiser PG devant PD,

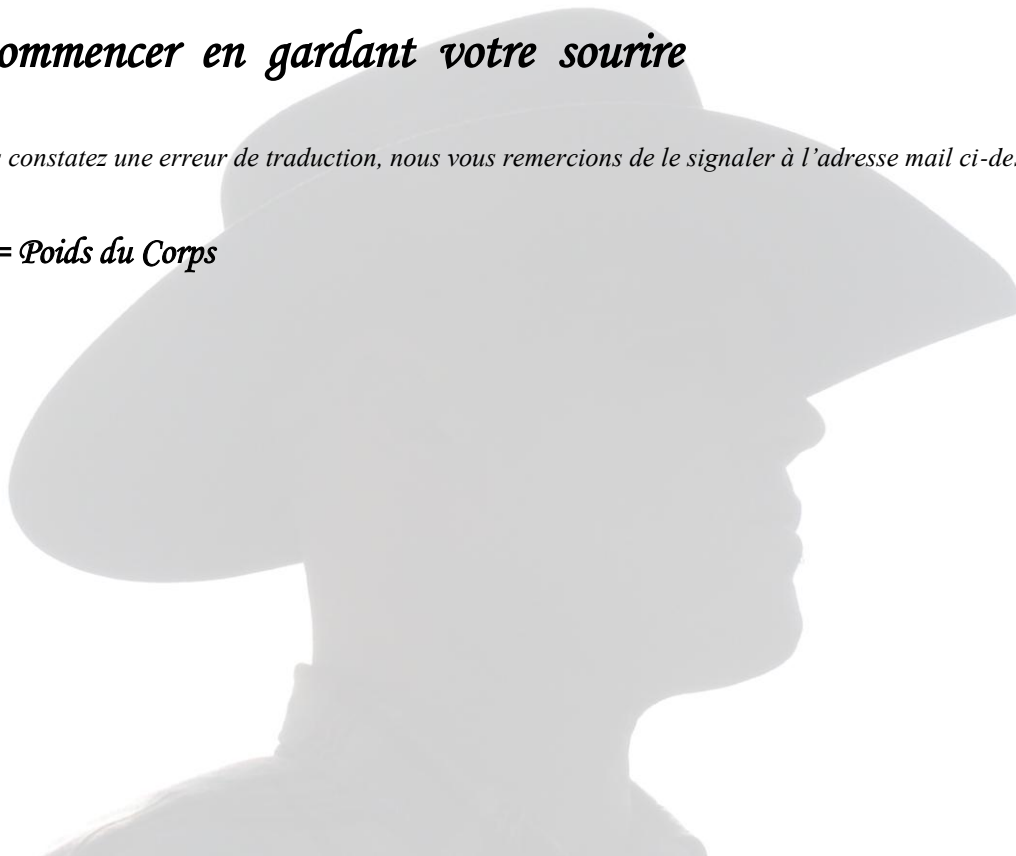
#### **57– 64 SIDE STEP RIGHT, DRAG, BACK ROCK, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, SWEEP**

- 1-2 Grand Pas PD à D, Ramener PG à côté PD (PdC sur PD),
  - 3-4 Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,
  - 5-6 Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av, (09 :00)
  - 7-8 ½ t à D avec Pas PG en Ar, Faire un rond avec PD d'Av, en Ar, (03 :00)
- Option sur les comptes 5 – 7, faire Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG en Ar,

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, nous vous remercions de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

*PdC = Poids du Corps*



# Amame

Choreographed by Robbie McGowan Hickie

Description: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: **Amame** by Belle Perez [CD: Gipsy]

**Travelin' Man** by John Dean

Intro: 32 Count intro (Travelin' Man -16 Count intro)

## **BEHIND, SIDE, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP**

- 1-3 Cross right behind left, step left to side, cross right over left
- 4 Sweep left out and around from back to front
- 5-7 Cross left over right, step right to side, cross left behind right
- 8 Sweep right out and around from front to back

## **ROCK BEHIND, CHASSE RIGHT, ROCK BEHIND, 2 X ¼ TURNS RIGHT**

- 1-2 Rock back right behind left, rock left forward
- 3&4 Step right to side, step left together, step right to side
- 5-6 Rock back left behind right, rock right forward
- 7-8 Make ¼ turn right stepping left back, make ¼ turn right stepping right to right side

## **STEP, LOCK, LEFT LOCK STEP FORWARD, ROCKING CHAIR STEPS**

- 1-2 Step left forward, lock cross right behind left, (facing 6:00)
  - 3&4 Step left forward, lock cross right behind left, step left forward
  - 5-8 Rock right forward, rock left back, rock right back, rock left forward
- Push hips forward and back on counts 5-8 above

## **STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, FULL TURN LEFT, FORWARD ROCK, RIGHT COASTER CROSS**

- 1-2 Step right forward, pivot ½ turn left
  - 3-4 Make ½ turn left stepping right back, make ½ turn left stepping left forward
  - 5-6 Rock right forward, rock left back
  - 7&8 Step right back, step left beside right, cross right over left, (facing 12:00)
- Option for counts 3-4 above: walk right forward, walk left forward

## **SIDE STEP LEFT, DRAG, CROSS ROCK, SIDE STEP, TOGETHER, CHASSE ¼ TURN RIGHT**

- 1-2 Long step left to side, drag/slide right towards left, (weight on left)
- 3-4 Cross rock right over left, rock left back
- 5-6 Step right to side, step left together, (use cuban hip)
- 7&8 Step right to side, step left together, make ¼ turn right stepping right forward

## **CROSS, STEP BACK, SWAY LEFT, TOUCH, SWAY RIGHT, TOUCH, CHASSE LEFT**

- 1-2 Cross left over right, step right back
- 3-4 Step left to side swaying hips left, touch right beside left
- 5-6 Step right to side swaying hips right, touch left beside right
- 7&8 Step left to side, close right beside left, step left to side, (facing 3:00)

## **CROSS, UNWIND FULL TURN LEFT, LEFT SIDE ROCK, CROSS, SIDE STEP, LEFT CROSS SHUFFLE**

- 1-2 Cross right over left, unwind full turn left, (weight on right)
- 3-4 Rock left out to left side, recover on right
- 5-6 Cross left over right, small step right to side
- 7&8 Cross left over right, small step right to side, cross left over right

**SIDE STEP RIGHT, DRAG, BACK ROCK, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, SWEEP**

1-2 Long step right to side, drag/slide left towards right, (weight on right)

3-4 Rock left back, rock right forward

5-6 Step left forward, pivot ½ turn right

7-8 Make ½ turn right stepping left back, sweep right out and around from front to back  
Option for counts 5-7 above: rock left forward, rock right back, step left back

**REPEAT**

**Informations pour contacter le chorégraphe:**

Robbie McGowan Hickie | Courriel: [www.robbiemh.co.uk](http://www.robbiemh.co.uk)

Ajouté aux archives Kickit: 17-Sep-2008

