



WAVE ONE WAVE

Chorégraphe : Alan BIRCHALL – Turton, Nr Bolton - ANGLETERRE / Juin 2003

Source : SPEED'IRENE

Line Dance : 32 Temps - 2 murs

Niveau : Débutant /Intermédiaire

Musique : Loving you makes me a better man - Hal KETCHUM - BPM 95

Wave on wave - Pat GREEN - BPM 103/WCS

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

FORWARD MAMBO, BACK MAMBO, RIGHT ROCK CROSS, 3/4 TURN RIGHT

- 1&2** ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
3&4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - pas PG avant
5&6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG
7.8 **1/4 de tour D** pas PG arrière - **1/2 tour D** pas PD avant

STEP, TOUCH, BACK LOCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, STEP 1/2 PIVOT LEFT

- 1.2** pas PG avant - TOUCH PD derrière PG
3&4 **STEP-LOCK-STEP D arrière** : pas PD arrière - LOCK PG devant PD (PG à D du PD) – pas PD arrière
5&6 **1/2 tour G TRIPLE STEPS G** : G. D. G.
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

RIGHT ROCK, CROSS SHUFFLE, LEFT ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1.2** ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3&4 **CROSS SHUFFLE D vers G** : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur P D côté D
7&8 **CROSS SHUFFLE G vers D** : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

SIDE, BEHIND, SIDE, 1/4 TURN STEP, 1/2 PIVOT, BACK, TOUCH, LEFT LOCK FORWARD

- 1.2&** **VINE à D syncopé** : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
3.4 **1/4 de tour D** pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (**appui PG arrière**)
5.6 pas PD arrière - TOUCH pointe PG par-dessus PD (*pointe PG à D du PD*)
7&8 **STEP-LOCK-STEP G avant** : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) - pas PG avant