



SAVE A HORSE

Chorégraphe : Beverly d'Angelo & Johnny Montana

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Source : Memphis Tennessee Country Dancers

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr

Niveau : Intermédiaire

Description : Ligne Dance, 32 temps – 4 murs

Musique : **Save A Horse (Ride A Cowboy) by 5Big & Rich**

Introduction : la danse commence après 4 fois 8 temps

RIGHT MAMBO CROSS (SCISSORS), LEFT MAMBO CROSS

- 1&2** Rock D à D & revenir sur G, Pas du pied D croisé devant G
- 3&4** Rock G à G & revenir sur D, Pas du pied G croisé devant D
- 5&6** Pas marché du pied D, & pivot 1/2 tour sur pied D, Kick G
- 7&8** Pas du pied G derrière, & pas du pied D à côté du G, Pied G devant

SKATE, SKATE, STEP-LOCK-STEP, ROCK, REPLACE, STEP-LOCK-STEP

- 1-2** Glisser le pied D devant, Glisser le pied G devant
- 3&4** Chasser loquer du pied D devant, (D, & G, D)
- 5-6** Rock G devant, Revenir sur D
- 7&8** Chasser loquer du pied G en arrière, (G, & D, G)

TURN, SWAY, SAILOR STEP, SAILOR STEP

- 1-2** Pas du pied D à D en 1/4 de tour, Toucher G à côté du D (SWAY)
- 3-4** Pas du pied G à G, Toucher D à côté du G (SWAY)
- 5&6** Pas du pied D derrière, & Pied G à G, Pas du pied D à D
- 7&8** Pas du pied G derrière, & Pied D à D, Pas du pied G à G

PUMP, TURN/TOUCHES, COASTER STEP, STOMP-STOMP-STOMP

- &1** Pomper avec genou D en travers jambe G, Tourner 1/8 de tour à G et toucher la pointe de la botte du pied D à G
- &2 &3**
- &4** Idem note: Vous avez effectué au total 1/2 tour à gauche
- 5&6** Pas du pied D derrière, & Pas du pied G à côté du pied D, Pied D devant
- 7&8** Stomp G devant, & Stomp D devant, Stomp G devant

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!