



# RED HOT ROCK'N' ROLLER

**Chorégraphe :** Gaye TEATHER - Sutton-in-Ashfield, NOTTS - ANGLETERRE / Juin 2006

**Source :** SPEED'IRENE

**Line Dance :** 64 temps - 2 murs + **1 TAG // LILT**

**Niveau :** intermédiaire

**Musique :** Red hot rock 'n' roller - Dave SHERIFF - BPM 171/ECS

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2009

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 + 32 temps

### KICK BALL CROSS, SIDE, HEEL TAPS

**1.2.3** SLOW KICK BALL CROSS D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

**4** Pas PD côté D

**5 à 8** TOUCH pointe PG sur diagonale avant G ↻ - 3 BOUNCES . . . . Abaisser talon G au sol

**Style note :** temps 5 à 8, corps sur diagonale G, pencher légèrement le buste en arrière

### EXTENDED WEAVE LEFT, TOUCH

**1 à 7** WEAVE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG . . . .

. . . . Pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

**8** TAP PD à côté du PG

### 1/4 MONTEREY TURN, 1/4 MONTEREY TURN, HITCH

**1.2** TOUCH pointe PD côté D - **1/4 de tour D** sur BALL PG . . . . Pas PD à côté du PG

**3.4** TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD

**5.6** TOUCH pointe PD côté D - **1/4 de tour D** sur BALL PG . . . . Pas PD à côté du PG

**7.8** TOUCH pointe PG côté G - HITCH genou G devant

### LEFT COASTER STEP, HOLD, WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, HOLD

**1 à 4** SLOW COASTER STEP G : reculer BALL PG - Reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - **HOLD**

**5 à 8** 3 pas avant : D. G. D. - **HOLD**

### TOE STRUTS BACK, SIDE ROCK, TOGETHER, HOLD

**1.2** TOE STRUT G arrière : TOUCH pointe PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol (Style + **SNAP**)

**3.4** TOE STRUT D arrière : TOUCH pointe PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol (Style + **SNAP**)

**5.6** ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D

**7.8** STOMP PG à côté du PD - **HOLD**

### TOE STRUTS BACK, SIDE ROCK, TOGETHER, HOLD

**1.2** TOE STRUT D arrière : TOUCH pointe PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol (Style + **SNAP**)

**3.4** TOE STRUT G arrière : TOUCH pointe PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol (Style + **SNAP**)

**5.6** ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G

**7.8** STOMP PD à côté du PG - **HOLD**

### RUMBA BOX

**1.2** Pas PG côté G - pas PD à côté du PG

**3.4** Pas PG avant - **HOLD**

**5.6** Pas PD côté D - pas PG à côté du PD

**7.8** Pas PD arrière - **HOLD**

### OUT, OUT, IN, IN, HEEL BOUNCE x 4

**1.2** Pas PG côté G " OUT " - pas PD côté D " OUT "

**3.4** Pas PG au centre " IN " - pas PD au centre " IN "

**5 à 8** 4 BOUNCES des talons au sol

**TAG :** 8 temps à la fin du 6ème mur - 12:00 - répéter le dernier paragraphe, et reprendre la danse au début

**Style Option :** 5 à 8 4 JUMP sur place

<http://www.gayeteather.com/ld/content.php?content.1>