



ONE WOMAN MAN

Chorégraphe Carina Slijters – Hollande – décembre 2007

Country Line Dance : 4 murs, 32 temps, 36 pas, ECS

Niveau Débutant-Intermédiaire

Sources : www.kickit.to & www.carinaslijters.nl

Vidéo : <http://fr.youtube.com/watch?v=BixFpzhZ8Pk>

Musique : "One Woman Man" by Josh Turner – 142 BPM
Album "Everything Is Fine", piste 9

I FORWARD, BRUSHES, SHUFFLE FORWARD, PIVOT. TURN LEFT

- 1 – 2 Pas D en avant, brush G devant
- 3 – 4 Brush G croisé devant jambe D, brush G devant
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en avant
- 7 – 8 Pas D en avant, . tour à gauche (6h) et poids du corps sur G

II FORWARD, BRUSHES, SHUFFLE FORWARD, PIVOT. TURN LEFT

- 1 – 2 Pas D en avant, brush G devant
- 3 – 4 Brush G croisé devant jambe D, brush G devant
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en avant
- 7 – 8 Pas D en avant, . tour à gauche (12h) et poids du corps sur G

III R CHASSE, L ROCK STEP, L CHASSE, R ROCK STEP WITH 1/4 TURN RIGHT BACK

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite
- 3 – 4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
- Note : la danse se terminera ici (face à 12h), par un temps supplémentaire : 7 – toucher D à côté de G*
- 7 – 8 1/4 de tour à droite (3h) et pas D (rock) en arrière, revenir sur G

IV TOE STRUTS, ROCKING CHAIR

- 1 – 2 Pas D (sur la plante) en avant, poser talon D au sol
- 3 – 4 Pas G (sur la plante) en avant, poser talon G au sol
- 5 – 6 Pas D (rock) en avant, revenir sur G
- 7 – 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

Fin de la danse : le tempo baisse à la fin de la chanson (9ème mur). Faites les 6 premiers de la section I et tourner lentement sur le Step . Turn.

Continuer la danse (la batterie s'active, reprendre après le coup de cymbale) avec la section II puis III. A la fin du pas chassé à gauche (temps 5&6), toucher D à côté de G. Vous terminerez la danse face au mur de 12h.

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com