



# I'M NO GOOD

**Chorégraphe :** Rachael Mc Enaney (UK) (February 2011)

www.dancejam.co.uk - rachaeldance@me.com

**Source :** Dance Jam

**Description :** 64 temps / 2 murs

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique :** "I'm No Good (For Ya Baby)" – Laura Bell Bundy (Album: Achin' & Shakin') (available on itunes and all major mp3 websites) – approx 120bpm

Traduction : Brigitte ZERAH (Paris)

## 32 Comptes du début de la chanson – Commencer sur les paroles

<b>1 - 8</b>	<b>WALK RL, R FWD ROCK, R COASTER STEP, STEP L, ½ PIVOT TURN R – WEIGHTS ENDS R</b>	
<b>1 2 3 4</b>	Avancer D, avancer G, rock avant sur D, revenir sur G	<b>12.00</b>
<b>5 &amp; 6 7 8</b>	Reculer D, pas G près de D (&), avancer D, avancer G, pivoter d'1/2T à droite	<b>6.00</b>
<b>9 - 16</b>	<b>WALK LR, L FWD ROCK, L COASTER STEP, STEP R, ¼ PIVOT L – WEIGHT ENDS L</b>	
<b>1 2 3 4</b>	Avancer G, avancer D, rock avant sur G, revenir sur D	<b>6.00</b>
<b>5 &amp; 6 7 8</b>	Reculer G, pas D près de G (&), avancer G, avancer D, pivoter d'1/4T à gauche	<b>3.00</b>
<b>17 - 24</b>	<b>WEAVE CROSSING R OVER - L SIDE - R BEHIND – ¼ TURN L FWD L, ROCK FWD R, ½ TURN R, ¼ TURN R – WEIGHT L</b>	
<b>1 2 3 4</b>	Croiser D devant G, pas G à gauche, croiser D derrière G, faire 1/4T à gauche et avancer G	<b>12.00</b>
<b>5 6 7 8</b>	Rock avant sur D, revenir sur G, faire 1/2T à droite et avancer D, faire 1/4T à droite et pas G à gauche	<b>9.00</b>
<b>25 - 32</b>	<b>CROSS R BEHIND, SIDE L, R CROSSING SHUFFLE, L SIDE ROCK, L CROSSING SHUFFLE – WEIGHT ENDS L</b>	
<b>1 2 3 &amp; 4</b>	Croiser D derrière G, pas G à gauche, croiser D devant G, pas G près de D (&), croiser D devant G	<b>9.00</b>
<b>5 6 7 8</b>	Rock G à gauche, revenir sur D, croiser G devant D, pas D près de G (&), croiser G devant D	<b>9.00</b>
<b>33 - 40</b>	<b>R KICK BALL CROSS, SIDE R, TOUCH L, L KICK BALL CROSS, SIDE L, TOUCH R – WEIGHT ENDS L</b>	
<b>1 &amp; 2</b>	Kick D en diagonale droite, ramener D (&), croiser G devant D	<b>9.00</b>
<b>3 - 4</b>	Grand pas D à droite, toucher G près de D	<b>9.00</b>
<b>5 &amp; 6</b>	Kick en diagonale gauche, ramener G (&), croiser D devant G	<b>9.00</b>
<b>7 - 8</b>	Grand pas G à gauche, toucher D près de G	<b>9.00</b>
<b>41 – 48</b>	<b>2 R heel touches, 2 L heel touches, R heel, L heel, rock fwd R, - weight ends L</b>	
<b>1 2 &amp; 3 4</b>	Toucher le talon D devant, toucher le talon D devant, ramener D (&), toucher le talon G devant, toucher le talon G devant	<b>9.00</b>
<b>&amp; 5 &amp; 6</b>	Ramener G près de D (&), toucher le talon D devant, ramener D près de G (&), toucher le talon G devant	<b>9.00</b>
<b>&amp; 7 8</b>	Ramener G près de D (&), rock avant sur D, revenir sur G	<b>9.00</b>

Suite page suivante.../...

<b>49 - 56</b>	<b>R BACK SHUFFLE, L BACK ROCK, ½ TURN R DOING L SHUFFLE, ¼ TURN R DOING R CHASSE – WEIGHT ENDS R</b>	
<b>1 &amp; 2 3 4</b>	Reculer D, pas G près de D (&), reculer D, rock arrière sur G, revenir sur D	<b>9.00</b>
<b>5 &amp; 6</b>	Faire 1/4T à droite et pas G à gauche, pas D près de G (&), faire 1/4T à droite et reculer G (1/2 shuffle)	<b>3.00</b>
<b>7 &amp; 8</b>	Faire 1/4T à droite et pas D à droite (7), pas G près de D (&), pas D à droite (1/4 chasse)	<b>6.00</b>
<b>57 - 64</b>	<b>L JAZZ BOX CROSS, L CHASSE, R BACK ROCK</b>	
<b>1 2 3 4</b>	Croiser G devant D, reculer D, pas G à gauche, croiser D devant G	<b>6.00</b>
<b>5 &amp; 6 7 8</b>	Pas G à gauche, pas D près de G (&), pas G à gauche, rock arrière sur D, revenir sur G	<b>6.00</b>

**TAG: At the end of the 1st wall (facing 6.00), 2nd wall (facing 12.00), and 3rd wall (facing 6.00) add following tag :**

<b>1 2 3 4</b>	Avancer D, pivoter d'1/4T à gauche, avancer D, pivoter d'1/4T à gauche
<b>5 6 7 8</b>	Avancer D, pivoter d'1/4T à gauche, avancer D, pivoter d'1/4T à gauche