



DANZA KUDURO

Chorégraphe : José Miguel BELLOQUE VANE & Andres TORTI / janvier 2011

Source : GALICOUNTRY, galicountry76@yahoo.fr

Line Dance : 64 Temps - 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : "Danza Kuduro" - Don Omar, Feat Lucenzo - 136 BPM, introduction 32 temps

STEP RIGHT FORWARD LEFT RIGHT LEFT, ROLLING VINE RIGHT TOUCH & CLAP

1-2-3-4 Pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant

Note 1-4 : bras ouverts, coudes à hauteur d'épaules, paumes face avant, balancer les bras à D, à G, à D, à G

5-6-7 *ROLLING VINE* : **1/4 de tour D** & pas PD avant - **1/2 tour D** & pas PG arrière - **1/4 de tour D** & pas PD côté D

8 TOUCH pointe PG côté G, corps penché à D, & CLAP à D **12:00**

ROLLING VINE LEFT INTO CHASSE, JAZZ BOX TURN ¼ RIGHT

1-2 **1/4 de tour G** & pas PG avant - **1/2 tour G** & pas PD arrière

3&4 **1/4 de tour G** & *SHUFFLE latéral G* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G **12:00**

5-6-7-8 *JAZZ BOX* : CROSS PD devant PG - pas PG arrière - **1/4 de tour D** & pas PD avant - pas PG légèrement avant

STEP PIVOT ¼ LEFT, STEP PIVOT ½ LEFT, SIDE CROSS SIDE, HEEL TOUCH LEFT

1-2 Pas PD avant - PIVOT **1/4 de tour G** (appui PG) **12:00**

3-4 Pas PD avant - PIVOT **1/2 tour G** (appui PG) **6:00**

5-6-7 Pas PD côté D - CROSS PG devant PD - pas PD côté D (progression sur diagonale avant D)

8 TOUCH talon G sur diagonale avant G

ROCK LEFT & RIGHT WITH SHIMMIES, ROLLING VINE LEFT WITH TOUCH

1-2 Pas PG côté G avec SHIMMY des épaules - TOUCH PD côté D avec SHIMMY

3-4 Pas PD côté D avec SHIMMY des épaules - TOUCH PG côté G avec SHIMMY

5-6-7 *ROLLING VINE* : **1/4 de tour G** & pas PG avant - **1/2 tour G** & pas PD arrière - **1/4 de tour G** & pas PG côté G

8 TAP PD à côté du PG **6:00**

SHUFFLE FORWARD RIGHT PIVOT TURN ½ RIGHT, SHUFFLE FORWARD LEFT PIVOT TURN ½ LEFT

1&2 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3-4 Pas PG avant - PIVOT **1/2 tour D** (appui PD)

5&6 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

7-8 Pas PD avant - PIVOT **1/2 tour G** (appui PG) **6:00**

OUT OUT TURN ¼ RIGHT, OUT, TWICE

1-2 Pas PD sur diagonale avant D « OUT » - pas PG sur diagonale avant G « OUT »

3-4 **1/4 de tour D** & pas PD côté D - pas PG côté G

5-6 Pas PD sur diagonale avant D « OUT » - pas PG sur diagonale avant G « OUT »

7-8 **1/4 de tour D** & pas PD côté D - pas PG côté G **12:00**

suite à la page suivante .../...

SKATE RIGHT LEFT, SHUFFLE TO RIGHT DIAGONAL, SKATE LEFT RIGHT, SHUFFLE TO LEFT DIAGONAL

1-2 SKATE PD avant - SKATE PG avant

3&4 *SHUFFLE diagonale D* : pas PD sur diagonale avant D - pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale avant D

5-6 SKATE PG avant - SKATE PD avant

7&8 *SHUFFLE diagonale G* : pas PG sur diagonale avant G - pas PD à côté du PG - pas PG sur diagonale avant G

STEP, PIVOT ½ LEFT, 2 WALKS FORWARD RIGHT LEFT, STEP, PIVOT ½ LEFT TWICE

1-2 Pas PD avant - PIVOT **1/2 tour G** (appui PG)

3-4 Pas PD avant - pas PG avant

5-6 Pas PD avant - PIVOT **1/2 tour G** (appui PG)

7-8 Pas PD avant - PIVOT **1/2 tour G** (appui PG)

6:00

TAG : A la fin du 5ème mur, ajouter 4 temps de HOLD, puis reprendre la danse au début