



DRINKIN' CHA

Chorégraphe : Stéphane CORMIER

Source : French Modern Dance Club de Billy - Berclau

Line Dance : 32 Temps - 4 murs // **CUBAN**

Niveau : Novice / Intermédiaire

Musique : She's Actin' Single (Ronnie Dunn)

Introduction : 16 temps avant de débiter la danse

JAZZBOX WITH ¼ TURN R, STEP LOCK STEP, STEP FWD ½ TURN L WITH HOOK, CHASSE

- 1.2.3** PD croisé devant PG, PG derrière, ¼ de tour à droite PD devant
- 4 & 5** PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant
- 6.7** PD devant, ½ tour à gauche crochet du PG devant le PD
- 8 & 1** Chassé G, D, G

STEP FWD, PIVOT ¼ TURN L, CROSS SHUFFLE, HOLD, SIDE, CROSS, ROCK SIDE CROSS

- 2.3** PD devant, ¼ de tour à gauche, PG sur place
- 4 & 5** PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 6 & 7** Pause, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 8 & 1** PG à gauche avec le poids, retour du poids sur PD, croiser PG devant PD

HOLD, SIDE, CROSS, ¼ R CHASSE FWD, HEEL SWITCH, KICK BALL STEP

- 2 & 3** Pause, PD à droite, PG croisé devant PD
- 4 & 5** ¼ de tour à droite Chassé D, G, D devant
- 6 & 7** Talon PG devant, assembler PG au PD, talon PD devant
- &8&1** Assembler PD au PG, coup de pied du PG, assembler plante du PG au PD, PD devant

KICK BALL STEP, ½ TURN R WITH TRIPLE L, COASTER STEP, STEP FWD

- 2 & 3** Coup de pied du PG, assembler plante du PG au PD, PD devant
- 4 & 5** ½ tour à droite, triple step G, D, G
- 6 & 7** PD derrière, PG assemblé au PD, PD devant
- 8** PG devant

TAG **Après la 2^{ème} et 4^{ème} rotation de la danse à 6 h et à 12 h, ajouter un Rocking Chair du pied D (PD devant avec le poids retour du poids sur PG, PD derrière avec le poids retour du poids sur PG)**