



# CUTE CUTE CUTE

**Chorégraphe :** Kathy GURDJIAN - Miami , FLORIDE - USA / Février 2006

**Source :** SPEED'IRENE

**Line Dance :** 32 temps - 4 murs - **LILT**

**Niveau :** Débutant / Intermédiaire

**Musique :** **Brand new girlfriend - Steve HOLY - BPM 134/ECS**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2009

**Introduction : 40 secondes . . . commencer à danser sur "I got a brand new **GIRL**friend"**

## **CROSS ROCK, 1/2 TURN RIGHT FORWARD SHUFFLE, 1/4 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE**

- 1.2** CROSS ROCK STEP D devant , G derrière  
**3&4** **1/2 tour D**, sur BALL du PG . . . **TRIPLE STEP D avant** : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
**5.6** pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D ( *appui PD* )  
**7&8** **CROSS SHUFFLE G vers D** : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant D

## **JUMP RIGHT, TOUCH, SNAP, 1/4 TURN LEFT JUMP FORWARD, TOUCH, SNAP, TRIPLE IN PLACE, 1/4 TURN LEFT TRIPLE IN PLACE**

- &1.2** JUMP PD côté D - TAP PG à côté du PD - **SNAP**  
**&3.4** **1/4 de tour G . . .** JUMP PG avant - TAP PD à côté du PG - **SNAP**  
**5&6** **TRIPLE STEP D sur place** : D. G. D. ( *corps tourné sur diagonale avant D* )  
**7&8** **1/4 de tour G . . . TRIPLE STEP G sur place** : G. D. G.

## **RIGHT ROCK FORWARD, COASTER STEP, LEFT ROCK FORWARD, COASTER STEP**

- 1.2** ROCK STEP D avant , G arrière  
**3&4** **COASTER STEP D** : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - 1 pas PD avant  
**5.6** ROCK STEP G avant , D arrière  
**7&8** **COASTER STEP G** : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - 1 pas PG avant

## **\*\*RIGHT & LEFT SWITCHES, & HEEL & TOUCH & RIGHT HEEL X 2, & LEFT HEEL X 2 &**

- 1** TOUCH pointe PD côté D  
**&2** **SWITCH** : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G  
**&3** **SWITCH** : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant  
**&4** **SWITCH** : pas PD à côté du PG - TAP pointe PG à côté du PD  
**&5.6** **SWITCH** : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant - TOUCH talon D avant  
**&7.8** **SWITCH** : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant - TOUCH talon G avant **\* Note**  
**&** **SWITCH** : pas PG à côté du PD

**TAG :** à la fin des murs 1, 5 et 9 (toujours face à 3 : 00), répétez les comptes de 25 à 32 **\*\***

**\* Note** : à la fin du 8ème mur, - face à 12:00 - il y a un **BREAK**, **sur** le compte 32

**HOLD . . .** 2 temps talon G avant , et reprendre avec les compte & , quand **le tempo reprend**