



CAJUN HUSTLE

Chorégraphe : Diane Jackson

Source : Raymond Lamarche

Danse en couple : 32 Comptes - Pas « miroir »

Musique : Guys Like Me – Gary Allen / Down At The Twist And Shout – Mary Chapin Carpenter

Site web <http://www.countrynumero1.com>

Email: country@videotron.ca

DEPART : H face OLOD, F face ILOD, Position Double Hand Hold

1-8 FWD, SIDE, BEHIND, HEEL STRUT, FWD, SIDE, BEHIND, ¼ TURN HEEL STRUT

1&2& Step PG avant, revient sur PD, step PG à G, revient sur PD

3&4& Step PG arrière PD, revient sur PD, step talon G à G, dépose plante

5&6& Step PD avant, revient sur PG, step PD à D, revient sur PG

7&8& Step PD arrière PG, revient sur PG, ¼ tour à D sur talon D **RLOD**, dépose plante

9-16 STEP PIVOT STEP, FULL TURN, STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP

1&2 Pivot ½ tour à D sur PG, PD, PG avant **LOD**

3&4 Tour complet à G sur DGD en avançant dans **LOD reprendre mains intérieures**

5&6 Step PG avant, croise PD derrière PG, step PG avant

7&8 Step PD avant, step PG croiser derrière PD, step PD avant

17-24 HEEL STRUT, HEEL STRUT, BACK TOGETHER, HEEL STRUT x 2

1&2& Step talon G avant, dépose plante, step talon D avant, dépose plante

3&4& Step PG arrière, dépose PD au PG, step talon G avant, dépose plante

5&6& Step talon D avant, dépose plante, step talon G avant, dépose plante

7&8& Step PD arrière, step PG au PD, step talon D avant, dépose plante

25-32 ¼ TURN CLAP, ½ TURN CLAP x3, SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK STOMP

1& Step PG à G ¼ tour à G **face ILOD**, clap des mains

2& ½ tour à D sur PD **face au partenaire**, clap des mains

3& ½ tour à G sur PG **dos au partenaire**, clap des mains

4& ½ tour à D sur PD **face au partenaire, reprendre les mains double hand hold**

5&6 Rock à G sur PG, revient sur PD, croise PG devant PD

7&8 Rock à D sur PD, revient sur PG, stomp PD au PG

