



BREAD ON THE TABLE

Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Septembre 2006

Source : SPEED'IRENE

Line Dance : 64 temps - 2 murs // avec **TAGS // LILT**

Niveau : Intermédiaire

Musique : **Bread on the table - Tom WURTH** - BPM 174/ECS

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2008

Introduction : 21 Secondes

SIDE ROCKS, CROSS BEHIND, SIDE LEFT, HEEL-GRIND, SIDE LEFT, CROSS BEHIND, SIDE LEFT

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G 12
- 3.4 CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
- 5.6 CROSS talon D devant PG (*appui talon D*) - pas PG côté G
- 7.8 CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

HEEL-GRIND, SIDE LEFT, BACK ROCK, FORWARD ROCK, STEP, 1/2 PIVOT LEFT, STEP, HOLD

- 1.2 CROSS talon D devant PG (*appui talon D*) - pas PG côté G
- 3.4 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant
- 5.6.7 Pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - pas PD avant 6
- 8 **HOLD** (*se retrouver face au mur de départ sur le 4ème mur*)

FULL TURN RIGHT MOVING FORWARDS, HOLD, ROCKING CHAIR

- 1.2 1/2 tour D . . . pas PG arrière - 1/2 tour D . . . Pas PD avant
- 3.4 Pas PG avant - **HOLD**
- 5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
- 7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

STEP, 1/4 LEFT, RIGHT CROSS, HOLD, SIDE ROCK, RECOVER, LEFT CROSS, HOLD

- 1.2 Pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) 3
- 3.4 CROSS PD devant PG - **HOLD**
- 5.6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
- 7.8 CROSS PG devant PD - **HOLD**

STEP DIAGONAL, TOUCH, STEP BACK DIAGONAL, TOUCH, RIGHT LOCK BACK, TOUCH

- 1.2 Pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD
- 3.4 Pas PG sur diagonale arrière G ↖ - TAP PD à côté du PG
- 5.6 Pas PD arrière - **LOCK** PG devant PD (*PG à D du PD*)
- 7.8 Pas PD arrière - TOUCH pointe PG légèrement devant PD

STEP, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, LEFT LOCK FORWARD, HOLD

- 1.2 Pas PG avant - TAP PD à côté du PG 3.4 pas PD arrière - TAP PG à côté du PD
- 5 à 8 Pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG (*PD à G du PG*) - pas PG avant - **HOLD**

RIGHT FORWARD MAMBO, HOLD, BACK LEFT, HOLD, BACK RIGHT, TOGETHER

- 1 à 4 ROCK MAMBO D avant : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD à côté du PG - **HOLD**
- 5.6 Pas PG arrière - **HOLD**
- 7.8 Pas PD arrière - pas PG à côté du PD

HEEL STEPS, 1/4 RIGHT, TOGETHER, SIDE ROCK, RECOVER, TOUCH, HOLD

- 1.2 Pas talon D avant - pas talon G à côté du talon D - **APART** - (*appui sur les talons*)
- 3.4 1/4 de tour D . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD 6
- 5 à 8 ROCK MAMBO D latéral : ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G - TAP PD à côté du PG - **HOLD** 6

Tag 1 : A la fin du 1er mur (face au mur du fond) . . . 4 Knee Pops : G. D. G. D. - Reprendre début de la DANSE

Tag 2 : durant le 4ème mur, après 16 temps . . . pas PG avant - TAP PD à côté du PG - Reprendre début de la DANSE

