



WOMAN AMEN

Chorégraphe : Rob Fowler (Janvier 2018)

Source : <http://www.speedirene.com>

Niveau : Novice

Descriptio n : 64 comptes, 4 murs, 1 restart

Musique : “**Woman Amen**” de Dierks Bentley – BPM 120

Intro : 32 comptes

1.8 ROCK FWD, RECOVER & HEEL, HOLD, & ROCK, RECOVER, ¾ SHUFFLE TURN

1.2 Rock Step PD avant, Revenir sur PD arrière

&3.4 Switch : Pas PD à côté du PG, Touch Talon G avant, **HOLD**

&5.6 Switch : Pas PG à côté du PD, Rock Step D avant, Revenir sur PG arrière

7&8 Shuffle ½ tour D : ¼ tr à D... pas PD côté D, ¼ tr D... pas PG à côté du PD –
¼ tour D ...pas PD avant

09.00

9.16 SIDE ROCK, RECOVER, HEEL JACK, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1.2 Rock Step latéral G côté G, revenir sur PD côté D

3&4 Cross PG devant PD, Pas PD côté D, Touch Talon G sur diagonale avant G

&5.6 Switch : pas PG à côté du PD, Cross PD devant PG, Pas PG côté G

7&8 Behind Side Cross : Cross PD derrière PG, Pas PG côté G, Cross PD devant PG

Restart : ici sur le **2ème** mur, après 16 temps : **06.00**, changez les temps **7&8** par

7.8 Cross PD derrière PG, Pas PG côté G, et reprendre la danse au début

17.24 SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, ½ TURN, CROSS SHUFFLE

1.2 Rock Step latéral G côté G, Revenir sur PD côté D

3&4 Cross Triple G vers D : Cross PG devant PD, Pas PD côté D, Cross PG devant PD

5.6 Pas PD côté D – ½ tour G, sur Ball du PD...pas PG côté G

03.00

7&8 Cross Shuffle D vers G : Cross PD devant PG, pas PG côté G, Cross PD devant PG

25.32 SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, 2 X ½ TURNS

1.2 Rock Step latéral G côté G, Revenir sur PD côté D

3&4 Behind Side Cross : Cross PG derrière PD, Pas PD côté D, Cross PG devant PD

5.6 Pas PD avant, ½ tour Pivot vers G (appui PG)

7.8 Pas PD avant, ½ tour Pivot vers G (appui PG)

03.00

33.40 SWITCH STEPS, LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR STEP

1 Touch Pointe PD côté D

&2 Switch : Pas PD à côté du PG, Touch Talon G avant

&3 Switch : Pas PG à côté du PD, Touch Talon D avant

&4 Switch : Pas PD à côté du PG, Touch pointe PG côté G

5&6 Sailor Step G : Cross Ball PG derrière PD, Pas Ball PD côté D, Pas PG côté G

7&8 Sailor Step D : Cross PD derrière PG, Pas PG côté G, Pas PD côté D

41.48 ROCK FORWARD, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE TWICE, LEFT COASTER STEP

- 1.2 Rock Step G avant, revenir sur PD arrière **03.00**
3&4 Triple G, 1/2 tour G : 1/4 de tour G...pas PG côté G, pas PD à côté du PG, 1/4 de tour G...
Pas PG avant **09.00**
5&6 Triple D, 1/2 tour G : 1/4 de tour G...pas PD côté D, pas PG à côté du PD... 1/4 de tour G
Pas PD arrière **03.00**
7&8 Coaster Step G : reculer Ball PG, reculer Ball PD à côté du PG, pas PG avant

49.56 CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS POINT, CROSS, SIDE ROCK, CROSS POINT

- 1&2 Cross PD devant PG, Rock Step latéral syncopé G côté G, revenir sur PD côté D
3.4 Cross PG devant PD, Touch Pointe PD côté D
5&6 Cross PD devant PG, Rock Step lateral syncope G côté G, revenir sur PD côté D
7.8 Cross PG devant PD, Touch Pointe PD côté D

57.64 ROCK FORWARD, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE, 2 X 1/2 TURNS, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 Rock Step D avant, Revenir sur PG
3&4 Triple D, 1/2 tour D : 1/4 de tour D...pas PD côté D, pas PG à côté du PD... 1/4 de tour D
...pas PD avant **09.00**
5.6 Full Turn D : 1/2 tour D...pas PG arrière, 1/2 tour D...pas PD avant **09.00**
7&8 Triple Step G avant : pas PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant

Traduit et préparé par Irène Cousin, Professeur de danse 2/2018
Chorégraphies en français : <http://www.speedirene.com>