



SHE'S WITH ME

Chorégraphe : Arnaud Maraffa – Septembre 2018

Source : Fiche originale du chorégraphe Arnaud Maraffa

Niveau : Intermédiaire

Description : Phrasée A/B/C (72 comptes)

Musique : “**She's With Me**” – High Valley (Album : Dear Life)

Intro : 16 comptes

Séquence : ABCABAA*BBCAA

PARTIE A

1.8 STEP SIDE, WEAVE SYNCOPATED, POINT & POINT & HEEL & TOUCH

1 Poser PD à D

2&3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD, Poser PD à D, Croiser PG derrière PD

5&6 Pointer PD à D, Ramener PD à côté PG, Pointer PG à gauche

&7&8 Ramener PG côté PD, Talon PD devant, Ramener PD côté PG, Touche PG côté PD

9.16 STEP SIDE, WEAVE SYNCOPATED, POINT & POINT & HEEL & TOUCH

1 Poser PG à G

2&3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG, Poser PG à G, Croiser PD derrière PG

5&6 Pointer PG à gauche, Ramener PG à côté du PD, Pointer PD à droite

&7&8 Ramener PD côté PG, Talon PG devant, Ramener PG côté PD, Touche PD côté PG

17.24 MODIFIED ½ MONTEREY TURN, SAILOR STEP (LEFT & RIGHT)

1.2& Rock Step PD à droite, ½ tr à D et ramener PD côté PG

06.00

3.4 Rock Step PG à G (finir Pdc sur PD)

5&6 Sailor Step PG (finir Pdc PG)

7&8 Sailor Step PD (finir Pdc PD)

25.32 HEEL GRIND ¼ TURN, TRIPLE STEP BACK, ROCK STEP BACK, ¼ TURN SIDE DRAG

1.2 Talon PG devant (pointe PG tournée vers la droite) ¼ tr à gauche et PD derrière en pivotant
La pointe PG à gauche

03.00

3&4 Pas chassés PG derrière

5.6 Rock Step PD derrière (finir Pdc sur PG)

7.8 ¼ tour à gauche et faire un grand pas PD à D, ramener et faire glisser PG côté PD et basculez Pdc sur PG

12.00

PARTIE A*

Faire les 16 premiers comptes de la partie A

PARTIE B

1.8 DOROTHY STEP & HEEL SWITCH & ROCKIN CHAIR

- 1.2 Avancer PD en diagonale avant D, Croiser PG derrière PD
&3&4 Poser PD à côté PG, Poser talon G en avant, Rassembler PG à côté PD, Poser Talon D en avant
&5.8 Ramener PD à coté PG avec PdC, Rockin Chair PG en diagonale G (finir Pdc sur PD)

10.30

9.16 DOROTHY STEP & HEEL SWITCH & ROCKIN CHAIR

- 1.2 Avancer PG en diagonale avant G, croiser PD derrière PG
&3&4 Poser PG à côté PD, Poser talon D en avant, Rassembler PD à côté PG, Poser talon G en avant
&5.8 Ramener PG à coté PD avec PdC, Rockin Chair PD en diagonale D (finir PdC sur PG)

01.30

17.24 TRIPPLE STEP BACK, BACK x2, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE

- 1&2 Pas chassé PD derrière
3.4 Reculer PG, reculer PD
5&6 Coaster step PG
7&8 Kick ball change PD sur place

25.32 STEP TURN x2, JAZZ BOX CROSS

- 1.4 Poser PD devant, Pivoter 1/2 tour à G, Poser PD devant, Pivoter 1/2 tour à G
5.8 Jazz Box PD sur place (Croiser PD devant PG, reculer PG, PD à D, Croiser PG devant PD)

Partie C :

1.8 ROLLING VINE RIGHT & LEFT

- 1.8 Rolling Vine à D, Touche PG côté PD, Rolling Vine à G, Touche PD coté PG

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps
Chorégraphie originale qui seule fait foi
Bonne danse