



THE GUEST RANCH

Chorégraphe : David VILLELLAS & Montse CHAFINO

Source : Video chorégraphe : <https://www.youtube.com/watch?v=k4kTcqmIaNo&t=376s>

Niveau : Intermédiaire

Description : 64 comptes, 2 murs, 4 restarts, 1 final

Musique : « **Cowgirl On The Fishing Rod** » – Lisa Mc Hugh

Intro : 16 comptes

1.8 STOMP RIGHT, STOMP FWD RIGHT, STOMP FWD LEFT, HOLD, HEEL FAN RIGHT, KICK RIGHT, HOOK RIGHT

- 1.2 Taper le sol avec PD, taper le sol avec PD légèrement en diagonale avant D
- 3.4 Taper le sol avec PG légèrement en diagonale avant G, **pause**
- 5.6 Pivoter talon droit à D, revenir au centre (rester appui PG)
- 7.8 PD coup de pied en avant, Hook talon PD derrière le PG

9.16 VINE ¼ TURN RIGHT, HOLD, PIVOT ½ TURN RIGHT. ¼ TURN RIGHT WITH TOE STRUT LEFT

- 1.2 Pas PD à droite, croiser PG derrière PD
 - 3.4 ¼ tr à droite avec PD en avant, **pause** **03:00**
 - 5.6 Pointe PG en avant avec ½ tour à droite des 2 pieds, finir avec appui sur PD **09:00**
 - 7.8 ¼ tr à gauche avec Pointe du PG devant, Abaisser Talon du PG (appui sur PG) **12.00**
- Restart au mur 9 après 16 comptes face à* **06:00**

17.24 CROSS ROCK BACK (RIGHT), SIDE TOE STRUT (RIGHT), CROSS ROCK BACK (LEFT), ¼ TURN RIGHT WITH TOE STRUT (LEFT)

- 1.2 Croiser PD derrière PG, revenir sur PG **01.30**
 - 3.4 Poser plante PD à D, poser talon D (poids du corps sur PD) **12.00**
- Aux murs 2,4 et 6, dansez jusqu'au compte 20 et remplacer le Toe Strut à D par un Stomp PD + **pause**
- Restart au mur 2 face à* **06.00**
Restart au mur 4 face à **12.00**
Restart au mur 6 face à **06.00**
- 5.6 Croiser PG derrière PD, revenir sur PD **11.30**
 - 7.8 ¼ tour à D et poser plante PG en arrière, poser talon G (poids du corps sur PG) **03.00**

25.32 ¼ TURN SLOW SAILOR STEP (RIGHT), SCUFF (LEFT), STEP LOCK STEP FWD (LEFT), SCUFF (RIGHT)

- 1.2 ¼ tour à droite avec Pas du PD en arrière, rassembler PG à côté PD **06.00**
- 3.4 Pas PD en avant, Frapper le sol (scuff) avec le talon du PG
- 5.6 Pas PG pas en avant, Lock PD derrière PG
- 7.8 Pas PG pas en avant, Frapper le sol (scuff) avec le talon du PD

33.40 ½ TURN LEFT WITH 2 SCOOTs RIGHT, BACK ROCK RIGHT, CROSS ROCK RIGHT, BACK ROCK RIGHT WITH JUMPING

- 1.2 Sauter sur PG en levant genou D en faisant ¼ tr à gauche, sauter sur PG en levant le Genou D en faisant ¼ tr à gauche **12.00**
- 3.4 Rock Step PD en arrière, revenir sur PG (en sautant)
- 5.6 Cross Rock PD devant PG, revenir sur PG
- 7.8 Rock Step PD en arrière, revenir sur PG (en sautant)

41.48 STEP LOCK STEP FWD RIGHT, SCUFF LEFT, STEP LOCK STEP LEFT, HOOK RIGHT

- 1.2 Pas PD pas en avant, Lock PG derrière PD
- 3.4 Pas PD pas en avant, Frapper le sol (scuff) avec le talon du PG
- 5.6 Pas PG pas en avant, Lock PD derrière PG
- 7.8 Pas PG pas en avant, Hook PD derrière PG

49.56 TRAVELLING STEP BACK AND HOOK (R-L)

- 1.2 Pas PD pas en arrière légèrement en diagonale gauche, Hook PG devant PD
- 3.4 Pas PG pas en arrière légèrement en diagonale droite, Hook PD devant PG
- 5.6 Pas PD pas en arrière légèrement en diagonale gauche, Hook PG devant PD
- 7.8 Pas PG pas en arrière, revenir au centre et Hook PD derrière le PG

57.64 GRAPEVINE TO RIGHT, ¼ TURN R & ROCK FWD, ¼ TURN STEP RIGH, STOMP FWD LEFT

- 1.2 Pas PD pas à D, croiser PG derrière PD
- 3.4 Pas PD pas à D, croiser PG devant PD
- 5.6 ¼ tour à D avec Rock Step PD pas en avant, revenir sur PG **03.00**
- 7.8 ¼ tour à D avec Pas PD à D, Stomp PG légèrement devant **06:00**

FINAL : Au 11^{ème} mur, dansez jusqu'au compte 34 (après les 2 sauts), taper le sol avec le PD, vous serez alors face à **12.00**